



07-09 Temmuz 2018

GAZETE KUPÜRLERİ
TIKLAYINIZ

İNTERNET SAYFALARI
TIKLAYINIZ

TV RAPORLARI
TIKLAYINIZ



GAZETE KUPÜRLERİ



Dünya çapında âlim olmasına hoyratlığımızla katkıda bulunduğumuz değer: Fuat Sezgin

Litteratüre beseri ve sosyal bilimler alanında yapılan Türkiye kaynaklı katkılar büyük ölçüde toplumumuz ve tarihimiz üzerine tahtiller ile sınırlıdır.

Bunlar dejektif alanlarda kuramlar geliştirilen bilim insanlarının mukayese imkânı sunmuş ve Batı merkezli değerlendirme dinîyanın genî kalâma açılmasına yardımcı olmuşlardır. Örneğin, Ömer Lütfî Boşkan ve Halil İnalick "Küresel Tarih" yazmasında büyük bir başarıyla doldurulmasını sağlamıştır. Şerif Mardin'in arastırımları modernlik seferberi Ortodoksusun global düşünme tarâfına emleğrasyonunu mümkün kılmıştır.

Buna kentsizlik Muzaffer Şerif patentli sosyal psikoloji kuramını iştâna edilse kapsayıcı teoriler gelişime ve Türkiye Osmanlı'da alanlarda katkı sağlama alanında zikredilebilecek Türkiye kaynaklı isimler oldukça sınırlıdır.

Bu açıdan değerlendirdiğinde söz konusu disiplinlerdeki literatürde yakın dönemde yapılan Türkiye kaynaklı iki büyük katkıdan bahsedebilmek mümkündür.

Bunlardan birincisi, bir kuşamalı başlığıyla *Türkçe Dijital Vakî' İslâm Ansiklopedisi*'dir. Yirmi beş yıldır tamamlanan bu yapıt, *Encyclopedie of Islam* in ciddî önyargular içeren birinci, ikinci ve objektif üçüncü versiyonlarından daha kapsamlı ve tarafsız bir başvuru eser olmuştur.

Bir kuşamalı girişim, epey önceyecevide yapılan bu katkı dışında öne çıkan isim ise geometrigi hafif vefat eden Profesör Fuat Sezgin'dir. Akademik unvanları ucuzalığı ve anlamsızlığı post-modern dünyada kelimenin gerçek anlamıyla "âlim" olarak diğerinden ayıran Sezgin, İslâm bilim ve düşünce tarâfı, cogrâyacılık ve denizciligi benzer alanlarda "însan ömrü"ne sağlanılmış güç katkılara ortaya koymustur.

Diger bir ifade ile çok sayıda uzmanının katkılarının derlenmesiyle *Encyclopedie of Islam*'dan daha kapsamlı ve objektif bir yapıt olarak *Dijital İslâm Ansiklopedisi* ortaya konulmuştur. Sezgin benzer bir katkı tek başına gereklesitmiştir.

Katalogdan ansiklopediye, referanstan tâhîle

Sezgin, sahî gayeti ile Carl Broekelmann'ın Arapça dejektif alanlarda kaleme alınmış szama eserlerin toplu katalog ve kısa değerlendirme sunan "Geschichte der arabischen Litteratur (GAL)" gibi "âşşâmasının mümkün olmadığı, ancak serh düşürelere ve eksikler tamamlanarak

gelistirilebileceği" düşündürilen çalışmanın yerine geçmekle kalmayarak yeni ufuklar açan bir başarı kalemesi almıştır.

Sezgin'in on yedi ciltli tamamlanan "Geschichte des arabischen Schrifttums (GAS)" eseri, üzerinde yoğunlaştığı medeniyete önyargılarla yaklaşılan Broekelmann'ın (bu önyargılar, Türkçeye "İslâm Milletleri ve Devletleri Tarihi [1954]" başlığında çevrilen kitapta daha açık biçimde dile getirilmiş) çalışmasına kıyasla çok daha analitik ve detaylıdır.

Broekelmann'in "Katolog"unu, on yedi ciltte tamamlanmayan bir bilim, din, tâsavvûf, edebîyat, coğrafya, sevahâname ve târih ansiklopedisine dönüştürten GAS, sadece beş ciltlik (iki ana, üç ek) GAL'ın hacmini aştırmamıştır.

Sezgin olağanüstü bir çalışma neticesindeki eserinin kitabı olmanın ötesine gerekçeyen kaynaklarını eleştirenlere karşı, onla-nın yazıldığı tarih ve kültürel bağlamları oturtan ve müzâherîn detaylı biyografilerini sunan olumsuz bir temel eser hazırlanmıştır. Çalışma, Helenistîn dönem eserlerinin erken dönem İslâm düşünceleri üzerindeki etkisi benzeri çok alanda yegün kabûl gören tezlerin de sorgulanmasına yol açmıştır.

Sezgin bunun besidesinde, "bilim" in târihi gelişimi, Batı merkezî birikî açısı ve göçlü Oryantalist önyargıları ile değerlendirden ana akım yaklaşımından da orijinal kaynakları kollarınca sorumluluğu ve "bilim tarihi" yazımı paradigmalarını değiştirmiştir.

Devlet aklı ve bilim

Sezgin temel yapısının tamamlanamaması da bu başarıların büyük bölümünü ve pek çok özgün çalışmaya literatürde kazandırmıştır. Bunların kendisini kütüphane objekte çağrımış ve sekinâmları arasında sakinliği sâphe eder. Bu çapta bir bilim insanının Türkiye'de uzun süre hak ettiği ligi görmesinin yanı sıra "sakuncâli" sınıflamasına konularak işinden atılmış ve ulkesini terke mecbur edilmiş olması ise düşündüründür.

Sezgin, 1960 Darbesi sonrasında 147 tükker adı verilen "sakuncâli öğretim

üyeleri" listesine dahil edilerek İstanbul Üniversitesi'nde ihraç edilmiş ve çalışmaların Frankfurt'ta sürdürmek zorunda kalmıştır. Almanya, dejektif Arap ülkeleri ve İran'da ödüller, madalyalar ve fahri doktorluk dereceleri alan Sezgin in Türkiye deki "sakuncâli" statüsü kalıcı olmamış; buna karşılık benzer bir ligi kendi ulkesinde görmesi için lîlî yaşına kadar beklemesi gerekmistiştir.

Bu günlerde bakıldıgında, bir cuma üyesinin "demokrasîye giderken elbette Beyazıt'tan gececektik" ifadesiyle meşul olmuştur. Sezgin'in dünya capinda bir bilim adamı haline gelmesine ciddî katkı sağladığını vurgulamak mümkündür. Bizzat Sezgin'in de dile getirdiği bu olgu, Türkiye'den dejektif nedenlerle ayrılan akademisyenlerin literatüre en kapsamlı katkılarının yurt dışındaki kurumlarda çalışırken gerçekleştirildiklerinin sorgulanmasını da gerektiriktedir.

Yasami uzun sürmese, Türkiye'de, sunlu çevreler dısında "147'lilerden bir docent" olarak hatırlanacak olan Sezgin'lerin yoldaşları Türkiye'de de fazlasıyla hak ettiği ödüller almış, müzelerin kurulmasına öncülük etmiş ve bazı eserlerinin Türkçe'ye çevrilmesini görmüştür. Buna karşılık, Almanca yayılmışın, Mısır ve Suudi Arabistan da Arapça ya çevrilen basımı GAS'ın Türkçe tercümelerin henüz tamamlanmadığı, Türkiye'nin yaşadığımız çağın sayılı ölümlerinden birisinin katkılannın kendi toplumuna sunulması alanında da yavaş davrandığını göstermektedir.

Sezgin'in temel eserleri ile kuruluşuna öncülük ettiği enstitü ve müzeler uzun süre araştırmacıları "bilim" in târihi gelişimini öğrenmek isteyenlerle işk tutucaktır.

Bunun yanı sıra onun yaşam hikâyelerinden bilhassa beseri ve sosyal bilimler alanlarında çalışan akademisyenlerin, siyaset eğitimi ve değerlendirmeleri üzerinden etkileşen ve hoyrat biçimde cezalandıran "devlet aklı"nın da cıkarması gereken dersler bulunmaktadır.

Bu derslerin en önemlisi de böylesi karı-kuş müzâzebinin, son tahâlikle, topluma verilen "ceza" olduğunu, sonrasında yapılan rehabilitasyonun ise bunun doğduğu târibatı ortadan kaldırılmışdır.



M. Sükrû Hânioglu



Kaleli Kız Öğrenci Yurdu, [Türkiye Diyanet Vakfı](#)'na devredildi.

Kaleli Kız Yurdu'nda devir teslim töreni

* HABERİ 8'DE



Kaleli Kız Yurdu'nda devir teslim töreni

RUVEYDA TURBAY - RECEP MEBET

Hayırsever işadamı Selahattin Kaleli tarafından yaptırılan Özel Kaleli Yüksekögrenim Kız Öğrenci Yurdu, geçtiğimiz günlerde düzenlenen törenle [Türkiye Diyanet Vakfı](#)'na devredildi.

Kaleli Vakfı'nın ilk eseri sayılan ve Hitit Üniversitesi'nde öğrenim gören kız öğrencilere 12 yıl boyunca hizmet veren Kaleli Kız Yurdu, Temmuz ayından itibar-

ren [Diyanet Vakfı](#) bünyesinde hizmet vermeye başladı.

Müftü Yardımcısı Abdullah Pamuklu'nun da hazır bulunduğu törende binanın anahtarlarını Vakıf yetkililerinden Nazife Eğri'ye teslim eden Yurt Müdürü İsmail Tuncel, üniversite öğrencilerine yönelik eğitim desteklerinin süreceğini kaydetti.

Yurt hizmetinin çok hayırlı, kutsal, ülkemizin geleceğini teslim edeceğimiz üniversite gençliği açısından büyük önem taşıdığını vurgulayan İsmail Tuncel, öğrencilere hizmet etmenin ibadet olduğunu dile getirdi.

Kaleli Kız Yurdu'nda ki dönüşümün hayırlı, uğurlu olmasını dileyen Tuncel, Yurt Yöneticisi Nazife Eğri ve ekibine başarı dileklerini iletti.

Hayırsever işadamı Selahattin Kaleli'nin hayatı hizmetlerini Kaleli Vakfı bünyesinde sürdüreceğini anlatan Tuncel, "Vakıf faaliyetlerimizle ilgili detaylı bilgi almak isteyenleri Ankara Yolu, Özel İdare karşıtı BestOil akaryakıt istasyonu yanındaki bina Üçüncü katındaki merkezimize bekliyoruz" diye konuştu.



Kaleli Kız Öğrenci Yurdu, [Türkiye Diyanet Vakfı](#)'na devredildi.



Hakkı Can Keskil

Mukaddes Şehir
İstanbul
Seni sevmemek
mümkün mü?

Türkiye Diyanet Vakfı'nın

organize ettiği IBB Kültür A.Ş.'nin katkılarıyla gerçekleşen 34. Türkiye Kitap ve Kültür Fuarı kapsamında Beyazıt Devlet Kütüphanesi'nde yapılan sohbeti sürüyor. Edebiyat Sanat ve Kültür Araştırmaları Derneği (ESKADER) katkılarıyla gerçekleşen Beyazıt Ramazan Sohbetlerinin bu seferki konuğu, bir sohbet üstadı olan kültür tedarikçi Dursun Gürlek'ti.

Dursun Gürlek, Beyazıt Küütphanesi ve çevresinde yer alan tarihi mekanları detaylarıyla anlatlığı ve nükletere de yer verdiği konuşmasında bu mekanların hatıratlığı değerli simaları da anlattı. Osmanlı medeniyetini sürdürden sahişiyetlerden, eserlerinden sık sık bahsetti. Esas bazı açıklamaları çok eteresandi. Üstad Gürlek İstanbul'daki camilerin yarısının kadınlar yaptırmıştır. Yapımı en uzun süren cami Hati Turhan Sultan'ın yaptırıldığı Yeni Camii'dir. Yapımı 63 sene sürmüştür. Hatice Turhan Sultan, bir Ramazan geleneği olarak bir vasiyette bulunmuş. "Ramazan ayının sıcak yaz günlerine rast geldiği günlerde Teravih namazından çıkan cemaatin, benim yaptırdığım bu camii'nin müslümlerinden Anzer balından yapılan bal serbeti alıtlacak." Demiş. İlginc değil mi?

Üstad Gürlek, başka bir ilginç konuyu bakan nasıl açıklıyor; Beyazıt Devlet Kütüphanesinin ikinci müdürü İsmail Saib Sencer'in maneviyattan beslenen üstün hafiza gücünün derin ilmine mithis olduğunu değinerek. Sencer'in her ay maşının yarısını ayrıdiği kedilerine çok önem verdiginden bahsedip yaklaşık yüz tanrı kediyi beslediğini söylüyor. Gürlek, bu sebeple Beyazıt Devlet Kütüphanesi'nin 30'luk yıllarda bir adının da "Kedili Kütüphane" olduğunu ifade etti. Çok entresan bilgiler.

Bu ilginç açıklamalardan başka Gürlek, İstanbul'un tarihi yerlerini, mezarlarında medfun bulunan alim şahsiyetlerini ziyaret etmenin önemine de değindi. Bugün sahip olunan ulaşım imkanlarının bu ziyaretleri daha kolaylaştırmasına rağmen gerekten ilgisini tam gösterilmeye dikkat çekti.

İstanbul'da yaşayan velilerin tarihe geçmiş menkıbelerini, Osmanlı Padişahlarının hatırlarlarını ve İstanbul'a gelen yabancıların bu şehrde bakış açılmasını yansitan hikayeleri anlatırca dinleyiciler çok keyif aldı.

Üstad Dursun Gürlek, anlatıkları dinleyenlere keyifli bir kültür sohbeti sundu.

Bu mukaddes şehrin öncemi bir kere daha ortaya konmuş oldu. Dünyanın gözü bu güzelişim şehir İstanbul'da. Kiyimetini ni bilmek lazımdır.

PUF NOKTASI

"Edepte gelen lütfüla gider" İstanbul'da Ashab-ı Kرام'dan sonra medfun bulunan ve üç büyük evliyadan biri olarak tanınan Tokادi Hazretlerinin makam kapısında yazan "Edepte gelen, lütfüla gider" ifadesi, ruhları arındırma devani ediyor. Türbeyi ziyaret edenler, iç almende kopan firtinaları dindirerek kısı bir yolculuğa çıkarıyor. Mehmet Emin Tokadi Hazretlerinin yüzüllar önce etrigi "Ömürlerinde bir defa bizi ziyaret eden imanını kurtaramadıkça vefat etmesin" duasına <<amin>> diyecek huzur içinde oradan ayrılıyor.



INTERNET SAYFALARI

Terör Mağduru Öğrenciler TDV'yi ziyaret etti.

<https://www.muftulukhaber.com/serenli-dunyanin-en-cok-yardim-yapan-ulkesi-turkiye/2853/#GN>

Diyanet'ten Peygamberimiz Ve Gençlik Temalı Uluslararası Sempozyum

<http://www.milliyet.com.tr/diyanetten-peygamberimiz-ve-genclik-ankara-yerelhaber-2910071/#GN>
<http://bedirhaber.com/haber/diyanet-uluslararası-duzeyde-bir-ilke-daha-imza-atiyor-53667.html>
<https://www.haberler.com/diyanetten-peygamberimiz-ve-genclik-temali-11028763-haberi/>
<http://beyazgazete.com/haber/2018/7/8/diyanetten-peygamberimiz-ve-genclik-temali-uluslararası-sempozyum-4574443.html>
<http://ankarahaber.info/haber/diyanetten-peygamberimiz-ve-genclik-temali-uluslararası-sempozyum-4418150.html>
http://www.konhaber.com/haber-diyanetten_peygamberimiz_ve_genclik_temali_uluslararası_sempozyum-868980.html
<http://www.dokuzhaber.com/genel/diyanetten-peygamberimiz-ve-genclik-temali-uluslararası-sempozyum-h10076.html>
<http://www.medyaradar.com/diyanetten-peygamberimiz-ve-genclik-temali-haberi-1217071>
<http://www.haberturk.com/ankara-haberleri/15899435-diyanetten-peygamberimiz-ve-genclik-temali-uluslararası-sempozyum>
[http://www.memleket.com.tr/diyanetten-peygamberimiz-ve-genclik-temali-ulus/WebAPI-1434614h.htm](http://www.memleket.com.tr/diyanetten-peygamberimiz-ve-genclik-temali-uluslararası-sempozyum-1434614h.htm)
<http://www.emlakeki.com/diyanetten-peygamberimiz-ve-genclik-temali-haberi-517196>
<https://www.sondakika.com/haber/haber-diyanetten-peygamberimiz-ve-genclik-temali-11028763/>
[http://www.haber7.com/ankara/2665118-diyanetten-peygamberimiz-ve-genclik-temali-ulus/WebAPI-11028763h.htm](http://www.haber7.com/ankara/2665118-diyanetten-peygamberimiz-ve-genclik-temali-uluslararası-sempozyum)
<https://www.pusulahaber.com.tr/diyanetten-peygamberimiz-ve-genclik-temali-ulus/WebAPI-900423h.htm>
<http://www.milliyet.com.tr/diyanetten-peygamberimiz-ve-genclik-ankara-yerelhaber-2910071/>
<http://www.mynet.com/haber/guncel/diyanetten-peygamberimiz-ve-genclik-temali-ulus/WebAPI-4252942-1>
<http://www.star.com.tr/yerel-haberler/diyanetten-peygamberimiz-ve-genclik-temali-ulus/WebAPI-3618706/>
[http://www.dinihaberler.com.tr/duyurular/diyanet-ulus/WebAPI-56917](http://www.dinihaberler.com.tr/duyurular/diyanet-uluslararası-duzeyde-bir-ilke-daha-imza-atiyor/56917)

İSAM'a değinen köşe yazısı

<https://www.sabah.com.tr/yazarlar/hanioglu/2018/07/08/dunya-capinda-lim-olmasina-hoyratligimizla-katkida-bulundugumuz-deger-fuat-sezgin>
<https://www.gazeteoku.com/yazar/m-sukru-hanioglu/265720/dunya-capinda-alim-olmasina-hoyratligimizla-katkida-bulundugumuz-deger-fuat-sezgin>
<http://www.duzceyelerhaber.com/MSukru-HANIOLGU/49994--Dunya-capinda-lim-olmasina-hoyratligimizla-katkida-bulundugumuz-deger-Fuat-Sezgin>
<http://www.marmarayerelhaber.com/msukru-hanioglu/62845-dunya-capinda-lim-olmasina-hoyratligimizla-katkida-bulundugumuz-deger-fuat-sezgin>

Kaleli Kız Yurdunda devir teslim töreni

<http://www.corumhakimiyet.net/guncel/kaleli-kiz-yurdunda-devir-teslim-toreni-h2585.html#GN>



TV RAPORLARI

No	Yayın Tarihi	Yayın Saati	Medya Adı	Döküman Başlığı	Program Adı	Süre
1	6.07.2018	06:58:55	TV 1	KONUKLAR: HÜSEYİN DEMİRHAN, ÖMER AYAN	RAHMET DAMLALARI	00:46:45
2	8.07.2018	21:29:43	TRT HABER	KONUK: OĞUZHAN ERTUĞRUL,AYHAN ARSLANTAŞ	YARDIM KONVOYU	00:23:49