



Türkiye Diyanet Vakfı

Ekim - Kasım - Aralık 2004 • Sayı : 83

Haber Bülteni



Türkiye 23. Kitap ve Kültür Fuarı

Ramazan Ayı Etkinlikleri

II. Uluslar Arası Dinî Yayınlar Kongresi





TÜRKİYE DİYANET VAKFI HABER BÜLTENİ

Sahibi

Türkiye Diyanet Vakfı Adına
A. İhsan SARIMERT
Genel Müdür

Yayın Koordinatörü Yusuf ERDOĞDU

Genel Müdür Yardımcısı

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

Arif MALKOÇ
Personel ve İdari İşler Müdürü

Yayına Hazırlayan

Mehmet Şükrü EROĞLU
Yüksel SEZGİN

Grafik & Tasarım

Mehmet ÖZTÜRK

Dağıtım Sorumlusu

Fehmi YILMAZ

Adres

Dr. Mediha Eldem Sokak No: 72/B
06640 Kocatepe - Ankara
Tel: (0312) 417 12 35 • Fax : 417 12 45

İnternet Adresi

www.diyanetvakfi.org.tr

E-Posta

tdv@diyanetvakfi.org.tr

Yayımlanan makalelerin
sorumluluğu yazarlarına aittir

Baskı

**TÜRKİYE DİYANET VAKFI
YAYIN MATBAACILIK ve TİCARET İŞLETMESİ**

OSTİM Örnek Sanayi Sitesi 358. Sokak No: 11
06370, Yenimahalle / ANKARA
TEL : (0312) 354 91 31 • Fax : 354 91 32



Başyazı3

Not Defterinden4

Fuar

Türkiye 23. Kitap ve Kültür Fuarı5

Etkinlik

Türkiye Diyanet Vakfı'nın Ramazan Etkinlikleri10

Temel Atma

Diyanetten Eğitime Destek12

Gündem

II. Uluslar Arası Dinî Yayınlar Kongresi16

Makale

Ülkemizde Sesli ve Görüntülü Dinî Yayıncılığın

Kısa Tarihçesi22

İbrahim URAL • Din İşleri Yüksek Kurulu Başuzmanı

Faaliyet

Türkiye Diyanet Vakfı Kadın Çalışma Grubu

Yeni Faaliyet Dönemine Başladı24

Ziyaret

Ankara-Keçiören Atatürk Çocuk Yuvası Ziyaret Edildi .28

Makale

Bakü Şehitlik Camii30

Ahmet UZUNOĞLU • TDV Denetim Kurulu Başkanı

Seminer

Türkiye Diyanet Vakfı Hizmet İçi Eğitim Semineri34

Şubelerimizden Faaliyetler38

Derkenar

Gelin Safılarımızı Sıklaştıralım40

Sağlık Köşesi

Kalp Krizinden Nasıl Kurtulabiliriz?42



Başyazı



Prof. Dr. Ali BARDAKOĞLU • Diyanet İşleri Başkanı
Türkiye Diyanet Vakfı Mütevelli Heyeti Başkanı

Ahlâkî değerler, toplumları huzur ve barış içinde bir arada tutan temel bağlardan biridir. Başta İslâm olmak üzere bütün ilâhî dinler insana, davranışlarına yön verecek ahlâkî bir bilinç ve duyarlılık kazandırmayı hedeflemiş, ahlâkla inanç ve ibadet arasında kopmaz bir bağ kurmuştur.

Dinler ahlâkî kemale erdiren, ahlâkîliğe sağlam bir zemin oluşturan ilâhî öğretilerdir. Nitekim Peygamber Efendimizin "Ben güzel ahlâkî tamamlamak için gönderildim." hadisi, hem İslâm'ın bu gayesini hem de Peygamber Efendimizin bu konudaki örnekliliğini anlatır.

Esasen ahlâk, ihsanın yani hayatımızın her anının yaratıcıya bağlılık bilinci içinde geçmesinin bir diğer adı, bu bağlılığın davranışlarımıza yansımaları demektir. İbadetler bunu sağlayan birer eğitimidir. Meselâ Ramazanda oruçla bu manevî eğitimi bir ay boyunca alırız. Sonra kurban bayramına, hacın manevî iklimine gireriz. Aslında kandillerin, oruç, kurban, hac gibi zamana bağlı ibadetlerin amacı, müminlerin ibadet sorumluluğunu bütün zamanlar için geçerli bir davranış bilincine dönüştürebilme. Bunun içindir ki müminler aşınan değerleri ibadetle onarır, sıradanlaşan hayatları ahlâkla yeniler ve yorgun düşen gönülleri inançla tazeler.

Ahlâkî değerler, hayat içinde büyük bedeller ödenerek kazanılmış tecrübeler olduğundan insanlığın ortak malıdır ve insana özgüdür. İnsanlığın diğer müşterek kazanımları ahlâk bilincini pekiştirir. Meselâ bilim, doğruyu ve gerçeği araştırarak ahlâka yardımcı olur. Bilimsel bilgi, objektif kriterler işlediğinden insan bu melekelerini işleterek

doğruya ulaşır ve ahlâkın kapısından doğrulukla girer. Öte taraftan güzeli arama becerisi olan sanatla kazanılan estetik beğeni kabiliyeti hayatı güzelleştirir; geçmişle geleceği, farklı coğrafyaların insanlarını birbirine bağlar.

Yine toplumsal denge, barış ve huzurun beslendiği bir uzlaşma alanı olan hukukun amacı ahlâkın toplumsal boyutunu, beşerî ilişkiler alanını düzenlemektir. Hukuk, insanın çevresine, toplumuna, ülkesine, insanlığa, tabiata ve bütün diğer canlılara karşı ilişkiler ağını kurallaştırarak düzene kavuşturmak ister. Hukuk kurallarının başlangıçta hareket noktası ahlâkın üst değerleri olduğu gibi işleyişte de normatif hukukun ahlâka hep ihtiyacı olagelmıştır. Her bir cürüm ahlâk ihlâli olduğuna göre hukuk, aynı zamanda müeyyideleriyle ahlâkî koruma altına almıştır.

Öyleyse dindarlığımızı daha kapsamlı ve derin bir dindarlık yapabilmek için toplumda iyi bir birey, vatandaş, komşu, aile ferdi; hâsılı iyi bir insan olmamız, bir diğer ifade ile ahlâkî değerleri hayatımıza yansıtmamız gerekmektedir.

Biz Müslümanlar, özel hayatımızdan uluslar arası ilişkilere kadar bütün alanlarda ahlâkî temsil etmekle yükümlüyük. Çünkü ahlâk elçisi olan bir peygamberin yolundan gidiyoruz. Ancak ahlâkî değerlere sadece Müslümanların değil bütün insanlığın ihtiyacı vardır. Bugünkü dünyanın huzur ve barışa ne kadar muhtaç olduğu çevremizde yaşanan olaylardan bir kez daha anlaşılmaktadır. Huzur, barış ve adalet arayan insanlık, bunu ahlâk ve maneviyat eğitimi almadan, ahlâkî baş tacı etmeden nasıl bulacak?



not defterinden

A. İhsan SARIMERT • Genel Müdür

Dünyamızdaki her yeni gün; yeni bir başlangıç, yeni bir umut, yepyeni bir hayattır. Her doğan gün, dünyadaki yeni bir gelişmeye ve değişmeye şahit olmuştur. Bu gelişme ve değişimler; bazen hissedilemeyecek kadar yavaş, bazen de ulaşmakta güçlük çekilecek kadar süratli bir şekilde cereyan etmektedir. İçinde bulunduğumuz yüzyılda ise hızına yetiştirilmesi hakikaten zor bir seviyede seyretmektedir. Bir taraftan teknoloji alanında bugün satın aldığınız bir bilgisayar, bir cep telefonu yarın demode olurken, diğer taraftan insanın gen haritası çıkarılmakta, dünyanın en korkunç hastalıkları sıradanlaştırılabilmektedir. Bu gelişmelerle insan daha da olgunlaşmada, her yeni bilgiyle, bilimle bir adım daha ileri gidebilmektedir.

Bu gelişmeler sayesinde günümüzde insanoğlu; kainatta var olan her varlığın; ya dolaylı olarak, ya da direkt olarak birbiriyle irtibatının ve etkileşiminin ne kadar iç içe olduğunu daha iyi farkedebilmiştir. Bu öyle bir irtibat ve etkileşim ki, çoğu zaman bir nesneye baktığımızda müşahade ettiğimiz olayların neredeyse aynısını, diğer nesnede görebiliyoruz. Yani suyu kirletirseniz havayı, havayı kirletirseniz suyu; kısaca tabiattaki bir şeyi tahrip eder veya onarırsanız bütün çevreyi etkilemiş olursunuz. Onun içindir ki, bugün üzerinde en çok durulan konu ekolojik dengedir ve artık araştırmacılar olaylara sentezleyici bir bakış açısıyla yaklaşmakta ve olayları bütün halinde ele almaktadır.

Canlıların en şerefli olarak yaratılan insan, bir yandan hem çevreyle hem de kendisiyle etkileşim halinde, bir yandan da bu etkileşime yön veren konumundadır. Bu yüzden, dünyayı güzelleştiren de, çirkinleştiren de insandır denir.

İnsanoğlu yaratılışı gereği bir toplum içinde yaşama gereği duyar. Kişilik yapısı da büyük ölçüde içinde bulunduğu o toplum tarafından belirlenir. Bu yüzden insan ve toplum etkileşimin en açık örneğini teşkil ederler. İnsan ve toplum sanki birbirinin aynasıdır; İnsanda tezahür eden iyilikler ve güzellikler aynıyla toplumda, toplumda

müşahade edilenler de o toplumda yaşayan insanın yaşayışında ve davranışlarında görünür. Akıllı selim sahibi her insan da huzur ve güven içinde yaşamayı arzu eder ve bu gerçekten hareketle hem kendini, hem de çevresini en güzel surette imar etmeye çalışır.

İnsanın huzurlu ve mutlu bir hayatı inşa edebilmesi için, hem kendini, hem de içinde yaşadığı, çeşitli şekillerde etkilediği ve etkilendiği çevresini (madde ve mana olarak toplumu) eşit seviyede yapılandırması gerekmektedir. Yukarıda zikredilenlerden ilhamla; sağlıklı toplumun yolu sağlıklı bireyden, sağlıklı birey olabilmenin yolu da sağlıklı toplumdan geçmektedir. Burada sağlıklı toplum derken "Dünya Sağlık Teşkilatı" tarafından ortaya konan ekonomik, sosyal ve fiziki kriterleri taşıyan toplumu; özetle, herkes için kaliteli bir hayatın gerekliliğine inanan, bu yolda emek sarfeden, engelli insanları farkedebilen, onların ihtiyaçlarını gözetebilen, insanların birbiriyle güçlü iletişim kurabildiği vs. değerleri taşıyan bir toplumu kastediyoruz.

Böyle bir toplumu inşa edebilmek ve bu toplumu inşa edecek insanı yetiştirebilmek için her devrin kendine has şartları vardır. Günümüzde sağlıklı bir toplumun inşasını gerçekleştirebilmek için; her alandaki ışık hızını geçmiş, ışınlamaya doğru gitmekte olan gelişmeleri dikkatli takip etmek ve bunların dışında kalmamak; atılacak birinci adımdır. Daha sonra, bu gelişmelere paralel hangi yöntemlerle, nelerin üretilebileceği bu yolda hangi adımların atılması gerekir konusu üzerinde ciddi olarak düşünmek durumundayız.

Geçmişe baktığımızda atalarımızın bu tür sorulara vakıf türü kurumlar yoluyla belli cevaplar bulduğunu ve bu yolla da insanın hem maddi yönüne hem de manevi yönüne ciddi manada hitap ettiğini müşahade edebiliyoruz.

Günümüz şartlarında vakıfların bu yolda vereceği hizmetin nasıl yapılacağı da ayrıca üzerinde düşünülmesi gereken bir konudur.

Sağlıklı bir toplum dileklerimizle.

TDV



TÜRKİYE 23. KİTAP VE KÜLTÜR FUARI

Türkiye Diyanet Vakfı tarafından bir gelenek haline getirilen ve 23 yıldır düzenlenen Kitap ve Kültür Fuarları'nın 23'üncüsü bu yıl Ankara'da Kocatepe Camii avlusunda, İstanbul'da da Sultanahmet Camii avlusunda gerçekleştirildi. Fuarla Ankara'da 95, İstanbul'da da 145 kuruluş iştirak etti. Ankara'daki fuar da daha önceki yıllarda olduğu gibi Geleneksel Türk-İslam Sanatları sergisi de yer aldı. Halkımızın büyük ilgi gösterdiği fuarlar Ramazan boyunca açık kaldı.

23. Kitap ve Kültür Fuarı'nın açılış töreninde Diyanet İşleri Başkan Yardımcısı Mehmet Görmez, Ankara

Büyükşehir Belediye Başkanı İ. Melih Gökçek ve Türkiye Diyanet Vakfı Ge-

nel Müdürü A. İhsan Sarımert birer konuşma yaptılar.





“Yayınevleri bilgi ve kültür dünyamızı gelecek nesillere aktaran köprülerdir.”

Doç. Dr. Mehmet GÖRMEZ

Diyanet İşleri Başkan Yardımcısı

Sözlerime, her yıl İslâm'ın hak ve hakikate dayanan tevhit inancını, ihlâs ve samimiyetle birleşen ibadetini, bilgi ve hikmete dayanan ahlâkını, şefkat ve merhametle yoğrulan adaletini bütün insanlığa yaşatan mübarek Ramazan ayınızı kutlayarak başlıyorum.

Bu fuar dolayısıyla kitapla camide buluşuyoruz. Ramazana ve camiye yakışan bir buluşmadır bu. Zihinler kitaplarla, hutbelerle, vaazlarla aydınlanacak; gönüller mevlitlerle, ilâhilerle, dualarla huzur bulacak; kulakların pası ezanlarla, salâlarla silinecek! Çünkü camiler İslâm kültür ve medeniyetinin gönül saraylarıdır.

Türkiye Diyanet Vakfı, bağrını müminlere açan camilerin avlusunu 23 yıldır kitaba açmanın gururunu yaşamaktadır. Gerçekten kitapla cami kadar birbirine yakışan iki şey düşünmek mümkün değildir. Bu sebeple Arif Nihat Asya mısralarında şöyle der:

*Ayrı düşünülmez bizde bir mabet bir kitaptan
Uğulduyor kubbesinde oku diyen kitaptan*

Ankara'da Kocatepe, İstanbul'da Sultanahmet camilerimiz Ramazanlarda sadece kitaba avlusunu açmıyor. Aynı zamanda her türlü hizmetin merkezi olmaya çalışıyor. Avrupa'da cami inşa eden kardeşlerimiz de böyle işlere öncülük ediyor; atalarımızın yolundan gidiyorlar. Böylece camiler, bilimsel etkinliklere de ev sahipliği yapmış oluyor.

Ayrıca bu Ramazanda, geçen yıl başlattığımız Dinî Yayınlar Kongresinin ikincisi Kocatepe Camii Konferans Salonunda yapılacak ve uluslar arası nitelikte olacak. Bu yıl Dinî Yayınlar Kongresini çocuk yayıncılığı üzerine yapmayı düşünüyorduk, ama olmadı. Kongrede "Sesli

ve Görüntülü Dinî Yayıncılık" konusu ele alınacak. Bu da önemli ve hassas bir konu. İnşallah verimli geçecek.

Çocuklara yönelik dinî yayıncılığa çok önem veriyoruz. Çünkü çocuklara, çocuk diliyle güzel dinimizi anlatan kitaplarımızın sayısı azdır. Batı literatürünü bilenler görmüşlerdir; İncili, Hz. İsa'yı çocuklara çocuk diliyle, çocuk dil dizgesiyle anlatan pek çok basılı, sesli ve görüntülü yayın vardır. Buradan bütün yayıncılara da sesleniyorum. Bu konuda bizim önümüzde uzun bir yol vardır. Çocuk yayıncılığı konusunda elimizden geleni esirgemeyelim. Çocuklarımız, ülkemizin geleceğidir. Bazı yayınevlerimizin bu işe ciddiyetle eğildiğini görüyoruz, biz de gelecek yılki kongreyi bu konuda yapmayı düşünüyoruz.



Türkiye’de yayıncılığın ne kadar zor olduğunu ancak bu işin içinde olanlar bilir. Yayıncılar çoğu defa para kazanmak için değil, bir kültür hizmeti olarak bu işi sürdürürler. İslâm medeniyeti bir kitap medeniyetidir. Yayınevleri ise kitap medeniyetinin bilgi ve kültür elçileridir. Her yayınevi, bilgi ve kültür dünyamızı gelecek nesillere aktaran birer mektep olmak durumundadır.

Ülkemizde kitap yayıncılığı ticarî anlamda pek kârlı bir iş değildir. Yayıncılar, yıllardan beri birikmiş dev sorunlarla mücadele ede ede işlerine sahip çıkmaya çalışmaktadır. Ülkemizin ilim, düşünce ve sanat birikimine köprü olmuş ve bütün olumsuzluklara rağmen inançla çizgisini sürdüren yayıncıları kutlamak gerekir. Onlar, kitabı gölgelemek isteyen hiçbir olaya yenik düşmediler ve kitabın onurunu yüceltmeyi başardılar.

Yayıncılığın sorunlarını kimse görmezden gelemmez. Ama ülkemizin gerçeği budur. Yayıncılık, sorunlara rağmen sürdürülen bir meslektir. Bu sebeple sorunlar, yayıncılar için bir mazeret olmamalıdır. Biz, kitap medeniyetinin çocuklarıyız; gelelelim bugün insanımız kitap okumuyor. Bunun tartışılması gerekir. Oysa Cemil Meriç’in ifadesiyle kitap istikbale atılan bir mektuptur; sadece bugüne hitap etmiyor, daha çok istikbale hitap ediyor. Bizi, bizim medeniyetimizi oluşturan temel klâsiklerimiz vardır. Yazıldıkları dönemde belki kıymeti olmamıştır, medreselerde yüzüne bakılmamıştır, ama asırlar sonra medeniyeti kaldığı yerden devam ettiren, alıp götüreren birer eser oldukları görülmüştür. Bu sebeple müşterisiz meta zayıdır, özdeyişin bir istisnası varsa o da kitaptır. Çünkü nice kitap vardır ki yazıldıktan asırlar sonra insanlar tarafından keşfedilmiş ve İslâm medeniyetinin klâsikleri hâline gelmiştir. Öyleyse yayıncı, kitabın satışına değil kalitesine bakacaktır.



İkinci önemli sorun; Türkiye’de toplumu eğiten, öğretiren birer mektep, birer üniversite vazifesi gören yayınevi sayısının azlığıdır. Ben bunu okuyucu azlığı, ekonomik sorunlar, pazarlama sorunları gibi dış etkenlere değil, bizzat yayın politikası belirsizliğine bağlamak istiyorum. Bilimsel araştırmalara dayalı ciddi yayın politikalarımızın olmayışı, yayınevlerimizin birer okul, geleceğe uzanan birer mektep, birer medeniyet köprüsü olmasının önünde bir engeldir.

İşte Diyanet İşleri Başkanlığı, geleneksel hâle getirmeye çalıştığı Dinî Yayınlar Kongresiyle yayıncılığın temel sorunlarını masaya yatırmak; yayıncı, yazar ve okuyucuya ışık tutmak, yardımcı olmak istiyor.

Ramazanın gönüllerimize huzur, iftar sofralarımıza bereket ve dindarlığımıza yüksek bir seviye getirmesini Cenab-ı Hak’tan niyaz ediyor, fuarımızın başarılı geçmesini diliyorum.





“ Bilgi; üretimin, kalitenin, insanca yaşamının ve geleceği sağlam temeller üzerine inşa etmenin anahtarı konumundadır. ”

A.İhsan SARIMERT
Genel Müdür

Her türlü iyilik ve güzelliği; hayır ve bereketi; rahmet ve mağfireti bünyesinde barındıran, manevi haz ve vecdin doruğa ulaştığı bir Ramazan ayının ilk gününü hep birlikte yaşıyoruz. Bu rahmet ayının çatısı altında, bir gelenek halinde 23 yıldır düzenlediğimiz bu organizasyonun; Ramazan ayının manevi bereketiyle birleştiğine ve insanlarımıza iftar sofrasının yanında bir kitap-kültür-bilim sofrası sunduğuna inanıyorum.

İçinde bulunduğumuz çağ ilerleme ve değişimlerin hızla gerçekleştiği bir yüzyıldır. Geçmişte bir hayal olarak tasavvur edilen bilgi toplumu, günümüzde hayal olmaktan çıkmış, yaşamakta olduğumuz bir gerçek haline gelmiştir. Bilim ve iletişim teknolojisi insanlığı hayrete düşürecek ölçüde hızla gelişmekte ve ilerlemektedir. Bilgi, artık günümüzün en değerli hazinesi konumuna gelmiştir. Çünkü bilgi; üretimin, kalitenin, insanca yaşamının ve geleceği sağlam temeller üzerine inşa etmenin anahtarı konumundadır.

İlimde, fende ve teknolojiye ilerleyen toplumların, dünya konjonktüründe söz sahibi oldukları bir gerçektir, içinde yaşadığımız yüzyıl da bilgi ve iletişim çağı olarak isimlendirilmektedir.

Evrensel değerler üzerine oturmuş dinimiz, her asrın ve coğrafyanın ihtiyaçlarına cevap verecek kaynak zenginliğine sahip bir dindir. Barış, sevgi, kardeşlik, ilim ve hoşgörünün kaynağı olan İslam dini insanlara huzur ve mutluluk getireceği gibi, her sahada ilerleme ve kalkınmanın da temel motivasyonunu teşkil etmektedir.

Güzelliklerin kaynağı olan dinimizi öğrenmek, müsbet ilimlerle mücehhez kuşakları yetiştirmenin temelinde kitap yatmaktadır. Çünkü, iletişim imkân ve vasıtalarının sürekli geliştiği günümüzde bile kitap, hala bilginin

en etkili kaynağı ve nakil vasıtasıdır. Toplumsal düşüncüyü belirleyen ve yönlendiren bilgi hiç şüphesiz kitabı bilgilerdir.

Türkiye Diyanet Vakfı; bu düşünce doğrultusunda, yayıncılığın ticari getirisinden ziyade bir kültür hizmeti sunma özelliğini daima ön planda tutarak, bilhassa yeni nesilleri, kitabı bilginin takipçisi ve okuyucusu yapabilmek amacıyla bu etkinliği 23 yıldır aralıksız sürdürmektedir. Bu etkinlikler daha da artarak devam edecektir.

Sözlerime son verirken, Ramazan ayınızı kutluyor, 23. Kitap ve Kültür Furanı'nın hayırlı olmasını temenni ediyorum.





İ. Melih Gökçek

Ankara Büyükşehir Belediye Başkanı

Kitap fuarının, özellikle Ankara'daki gençlerimize ve sizlere hayırlı uğurlu olmasını Cenab-ı Allah'tan niyaz ediyorum.

İnanıyorum ki her Ramazan ayında açılan bu fuar ve bu adet son derece faydalı oluyor. Hepinizin malumu bir de buna kardeş geldi. Altınpark'ta iki yıldan beri bir fuar daha açılıyor. İki yerde devamlı olarak, gençlerimize kitap ve bu arada da artık iş bilgisayara kaydığı için görsel malzemelerin satılması gündeme geldi, son derece mükemmel bir hadise. Ben hayırlı uğurlu olmasını Cenab-ı Allah'tan niyaz ediyorum. Ramazanı şerefinez mübarek olsun, Cumanız mübarek olsun.

TÜV



Türkiye Diyanet Vakfı'nın



Başı rahmet, ortası mağfiret, sonu ise, cehennemden kurtuluş olan mübarek Ramazan ayını geride bıraktık. Müslümanlar için rahmet, bereket ve günahlardan kurtulmaya vesile olan bu mübarak ay; tüm dünyada olduğu gibi ülkemizde de yine dolu dolu yaşandı. Müslümanlar her zamankinden daha çok birbirleriyle yardımda yarıştılar. Bu da toplumda sevgi ve kardeşliğin pekişmesine vesile oldu.

Peygamberimizin "Ramazan bereket ayıdır. Allah bu ayda, günahları bağışlar, duâları kabul eder. Melekler bu aya değer verenlerle iftihar eder. Bu ayın hakkını gözetin! Ancak cehenneme gidecek olan, bu ayda rahmetten mahrum kalır." emrini dikkate alan insanlar; bu ay vesilesiyle fakir, öksüz ve yetimlerin yanında olmaya gayret gösterdiler.

Her zaman darda kalanın imdadına yetişmeye çalışan Türkiye Diyanet Vakfı da Ramazan vesilesiyle bir dizi faaliyette bulundu.

Ramazan münasebetiyle sunduğu hizmetlerin başını, geleneksel hale getirdiği iftar sofraları çekti. Bunların başında da 1999 yılından bu yana sürdürmekte olduğu Kocatepe Camii avlusuna kurulan iftar sofrası vardı. Bu yıl da Türkiye Diyanet Vakfı Kocatepe Camii altında kurduğu iftar sofrasında, hayırsever vatandaşlarımızın da katkısıyla Ramazan boyunca her gün 1500'ün üzerinde vatandaşımıza iftar yemeği verdi.

Toplumumuzun değişik kesimlerinden bir çok vatandaşımız Ramazan boyunca Vakfımızın bu sofrasında iftarlarını yaptılar. İftar sofrasına çok sayıda vatandaşımız da yaptıkları katkılarla sponsor oldu.

Toplumsal her kesimini kucaklama gayretinde olan Türkiye Diyanet Vakfı bu iftar sofrasının yanında değişik mekanlarda da iftar yemekleri verdi; yoksul insanlara gıda yardımları yaptı; Gören Eller Görme Engelliler İlköğretim Okuluna hergün 120 kişilik yemek gönderdi.

Ramazan Etkinlikleri



T.C. Diyanet İşleri Başkanlığı ve Türkiye Diyanet Vakfı yetkilileri, Türkiye Sakatlar Federasyonu üyeleriyle iftar etti.

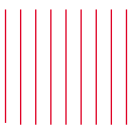


Türkiye Diyanet Vakfı iftar sofralarına, bu yıl da, toplumun her kesiminden vatandaşlarımız misafir oldu.

Rıfat Börekçi İlköğretim Okulu
Temel Atma Töreni



Diyanetten



Eğitime Destek



D iyanet İşleri Başkanlığı personeli eğitime yüzde yüz destek kampanyasına katkıda bulunmak amacıyla Ankara'nın Mamak ilçesinde bir ilköğretim okulu inşa ettiriyor. Personelin maaşlarından yaptıkları katkı ile yapılacak okulun temel atma törenine Devlet Bakanı Prof.Dr. Mehmet Aydın, Milli Eğitim Bakanı Doç.Dr. Hüseyin Çelik, Diyanet İşleri Başkanı Prof.Dr. Ali Bardakoğlu, Mamak Kaymakamı Ali Muhsin Latifoğlu, Mamak Belediye Başkanı Gazi Şahin, bürokratlar ve çok sayıda davetli ile öğrenciler katıldı.

Törende öğrenci ve davetlilere hitaben Devlet Bakanı Prof.Dr. Mehmet Aydın, Milli Eğitim Bakanı Doç.Dr. Hüseyin Çelik, Diyanet İşleri Başkanı Prof.Dr. Ali Bardakoğlu, Mamak Belediye Başkanı Gazi Şahin birer konuşma yaptılar.



Prof. Dr. Mehmet Aydın
Devlet Bakanı

Diyaret İşleri Başkanlığı personelinin kıt gelirlerine rağmen eğitime yüzde yüz destek kampanyası çerçevesinde okul yaptırmalarının çok anlamlı olduğunu belirterek konuşmasına başlayan Prof. Dr. Mehmet Aydın, bu anlamlı hareketlerinden dolayı Diyanet personeline teşekkür etti.

Bu tür binalar yapmanın önemli olduğunu, ancak binanın içinde yapılacak icraatın daha da önemli olduğunu belirten Mehmet Aydın, “Önemli olan sadece bir binanın varlığı değildir. O binanın içinde ne yapacağımız önemli, o binanın içinde ne kadar şeyi, ne kadar zamanda ve nasıl öğreteceğimiz, niçin öğreteceğimiz önemli. Bu bakımdan ben o

konuda öğretmenlerimizin ne kadar fedakarca çalıştıklarını biliyorum. Şu anda bu cıvı cıvı dolaşan çocuklarımız, konuşan, gülüşen çocuklarımız başka bir dünyanın yetişkinleri olacak. Bunun bugünden itibaren hazırlığını yapmamız lazım.” dedi.

Türkiye’nin Avrupa Birliği’ne girmek üzere olduğunu ve çocukları yetiştirirken gelecek için hazırlamak gerektiğine işaret eden Prof. Dr. Mehmet Aydın, “Altı sene, yedi sene, her neyse sekiz sene sonra Türkiye Avrupa Birliği’ne üye olduğu zaman bu çocuklarımızın bir kısmı üniversitede olacak veya bugün üniversitede olanlar yarın, o günlerde belki bir işin başında olacaklar. Dolayısıyla bugünümüzü düşünerek değil, dünya genelinde Avrupa içinde yaşayacak olan çocuklarımızın o günlerini düşünerek yetiştirmek lazım, çok çalışmamız lazım. Geceyi gündüze katmamız lazım. Onların zihinlerini çağdaş bilgilerle donatmamız lazım. Düşüncesi hür olan, düşünürken önünde engeller olan bir kuşak değil, düşüncesi hür olan, vicdanı hür olan gençler yetiştirmek zorundayız ki biz sadece bu dünyada eğitim sorunlarının önemli bir kısmını çoktan çözmüş olan bir dünya ile yarışma konusunda geri kalmak gibi bir durum ortaya çıkmasın. Geri kalmayalım ama aynı zamanda onlara bu toprakların sevgisini, bu toprakların inancını, bu toprakların güzelli-

ğini de taşıyabilecek nesiller yetiştirelim, kuşaklar yetiştirelim. En büyük ödevimiz budur, en büyük çabamız da bence bu olmalıdır.” dedi.

Diyanet İşleri Başkanlığı’nın da bir eğitim kurumu olduğunu ifade eden Prof. Dr. Mehmet Aydın, her şeyin eğitimle ilitintili olduğunu belirterek, “Her şey dönüp dolaşıp insana geliyor, insanla ilgili her şey de dönüp dolaşıp eğitime, öğretime geliyor. Biz Diyanet İşleri Başkanlığı olarak, bu işi gönülden gelerek yapıyoruz. Çünkü biz de bir eğitim kurumuuz. Çocuklarımız okula gidiyor, yetişkinlerimiz de camiye gidiyor. Camide de bir öğretmen var, o insanlara dinle ilgili, Diyanetle ilgili bilgiler veriyor. Ayrıca ibadette yardımcı oluyor. Unutmayın, zaten ibadet de bir eğitimidir. Aslında ibadet hem dini bir eğitimidir, hem de sosyal sonuçları olan bir eğitimidir. Dolayısıyla cami ile okul zaten benzer işleri yapan iki tarihi kurumlarımızdır, iki önemli kurumumuzdur. Bu bakımdan biz zaten Milli Eğitimle hep el ele olmak durumundayız. Birimizdeki başarı, öbür kurumdaki başarıya ister istemez etki edecektir.” dedi.

Prof. Dr. Mehmet Aydın konuşmasının sonunda, temeli atılan okulun açılışının da kısa sürede yapılmasını ümit ettiğini belirterek Diyanet teşkilatı personeline tekrar anlamlı katkılarından dolayı teşekkür etti.



*Bu toprakların sevgisini,
bu toprakların inancını,
bu toprakların
güzelliğini de taşıyabilecek
nesiller yetiştirelim,
kuşaklar yetiştirelim.
En büyük ödevimiz budur.*



Doç.Dr. Hüseyin Çelik
Milli Eğitim Bakanı

Eğitime yüzde yüz destek kampanyasının ülke genelinde 81 vilayette büyük bir aşkla, şevkle, heyecanla devam ettiğini belirterek konuşmasına başlayan Milli Eğitim Bakanı Doç.Dr. Hüseyin Çelik, Diyanet İşleri Başkanlığı personelinin okul yaptırma girişiminin takdire şayan olduğunu ifade ederek “Diyanet İşleri Başkanlığı, personelinin zaten son derece düşük olan maaşlarından kesinti yaparak bir trilyon TL. para toplamış olmalarını ve bunu da okula dönüştürmelerini, ilim, irfan ordusuna böyle güzel bir mekan hazırlamak üzere bunu tahsis etmiş olmalarını şükranla karşıladığımı ifade etmek istiyorum.” dedi.

Bu tür davranışların takdire şayan olduğunu vurgulayan Hüseyin Çelik “azdan az vermeyenler çoktan çok vermezler. Bu bir gönül meselesidir, bu bir aşk, sevdâ meselesidir ve inanma meselesidir. Başkasının derdiyle dertlenme meselesidir. Başkasının derdiyle dertlenen, başkasının sevinciyle seven insanlara ne mutlu diyorum.” dedi.

Diyanet İşleri Başkanlığının toplanan paralarla Şanlıurfa ve Ağrı’da da birer okul yaptıracağı müjdesini veren Milli Eğitim Bakanı Doç.Dr.

Hüseyin Çelik, “Değerli Bakanımızla bu konuda mutabakata vardık, çünkü Şanlıurfa ve Ağrı derslik ihtiyacının en dorukta olduğu illerimizden birisidir. Ama Yunus Emre’nin hani meşhur bir şiiri vardır ya; “Bir ben vardır bende benden içeri” dediği gibi, ben de diyorum ki bir Ankara vardır Ankara’dan dışarı. Ankara Çankaya’dan ibaret değil, Mamağı görmek lazım, kenar mahalleleri görmek lazım. Altındağın varoşlarını görmek lazım ve buralarda gerçekten Ağrı’da, Muş’ta, Hakkari’de, Şırnak’ta olduğu gibi mahrumiyet olan yerler, bölgeler var; Ankara’nın böyle ilçeleri var, gittim bizzat gözümle gördüm. Dolayısıyla birini Ankara’ya, birini Şanlıurfa’ya ve diğerini de Ağrı’ya yapmak üzere verilmiş olan kararın son derece isabetli olduğunu düşünüyorum.” dedi.

Okul inşaatının kaliteli ve güven içinde eğitim yapılabilecek bir şekilde gerçekleştirilmesi temennisinde bulunan Hüseyin Çelik, “Buradan müteahhidimize de sesleniyorum. Ne olursunuz üç kuruş fazla harcayın, ama adam akıllı, çocuklarımıza gerçekten güvenle, huzurla eğitim-öğretim yapacakları mekanlar yapalım. Aç gözlülük yapıldığı zaman bu çürük binalar devam eder, en ufak sarsıntıda, en ufak depremde bu okullarımız yavrularımızın, çocuklarımızın başına yıkılmasın. Hep söylüyorum lütfen okul yapalım, ama mezar yapmayalım. Dolayısıyla değerli müteahhidimizin özenle seçildiğine ben eminim. Burada sapasağlam, büyük sarsıntılara bile dayanacak olan ve her yönüyle, bizim Milli Eğitim Bakanlığı olarak geliştirdiğimiz o güzelim projelerden bir proje seçildiğini biliyorum.” dedi.

Milli Eğitim Bakanı Doç.Dr. Hüseyin Çelik konuşmasının sonunda okulun hayırlı olması temennisinde bulunarak, katkı sağlayan herkese teşekkür etti.



Prof.Dr. Ali Bardakoğlu
Diyanet İşleri Başkanı

Her şeyin temelinde sevginin var olduğunu ifade ederek sözlerine başlayan Diyanet İşleri Başkanı Prof.Dr. Ali Bardakoğlu “İslam medeniyetinin temeli sevgidir, Allah’ı sevmektir, O’nun yarattığı her şeyi sevmektir. Ailenin temeli sevgidir, rahmettir. Hatta bütün hayatımızdaki güzelliklerin temelinde hep bu sevgi vardır.” dedi.

Vakıfların; insan sevgisi, sağlık ve eğitimde en güzel örneklerini verdiğini belirten Ali Bardakoğlu “Biz de Diyanet İşleri Başkanlığı olarak personelimizin öz katkılarıyla, gönüllü başlılarıyla, Sayın Milli Eğitim Baka-



nımızın açmış olduğu eğitime destek kampanyasına küçük bir katkıda bulunmak istedik.” dedi.

İnsanı sevmenin sonucu olarak, insanların ihtiyaçlarının yerine getirilmesinin gerektiğine vurgu yapan Diyanet İşleri Başkanı Prof.Dr. Ali Bardakoğlu “İhtiyacı olan yere cami yapmayı, ihtiyacı olan yere okul yapmayı, ihtiyacı olan yere hastane yapmayı, biz eşit derecede güzel ve hayırlı bir ibadet olarak görüyoruz. Bunlar bizim hayır ve ibadet anlayışımızın farklı yönleridir. Aralarında hiç bir ayırım yapmıyoruz ve bunların birini diğerine alternatif olarak da görmüyoruz.” dedi.

Diyanet İşleri Başkanlığı personeli olarak yedi ayda bir trilyona yakın para topladıklarını ifade eden Prof.Dr. Ali Bardakoğlu, bu paralar ile okulların yapılacağını ifade ederek, “Bunun ilk adımını Mamak’ta ilk Diyanet İşleri Başkanımızın adına Rifat Börekçi İlköğretim Okulu yapmakla atıyoruz. İnşallah bunun devamı bir kaç ilköğretim okulu şeklinde devam edecektir, gelecektir.” dedi.

Diyanet İşleri Başkanı Prof.Dr. Ali Bardakoğlu konuşmasının sonunda projeye destek veren herkese teşekkür ederek, okulun Mamak halkımız ve ülkemiz için hayırlar getirmesini temenni etti.



Gazi Şahin
Mamak Belediye Başkanı

Mamak bölgesinin çok fazla ilgi ve alakaya, bir çok hizmete ihtiyacının bulunduğunu belirterek konuşmasına başlayan Mamak Belediye Başkanı Gazi Şahin Diyanet İşleri Başkanlığının Mamak’ta bir ilköğretim okulu yapmayı kabul etmelerinin çok isabetli ve takdire şayan olduğunu belirtti.

Milletlerin geleceği açısından eğitimin ne kadar önemli olduğunu ifade eden ve eğitime herkesin katkı vermesinin gerektiğini belirten Gazi Şahin “Eğitim bizim her şeyimiz; dünümüz, bugünümüz, hatta yarınımız, geleceğimiz, bir bütün

haline getiren tek anlayışımız. Öyleyse eğitime hepimiz katkı sunmalıyız, sadece görevi yetkililerden, birilerinden beklemek yerine, hepimizin bu konuda elinden geleni yapması gerekir.” dedi.

Mamak Belediyesi olarak okulların bir çok ihtiyaçlarını giderme gayreti içerisinde olduklarını ve bu alanda önemli hizmetler ifa ettiklerini belirten Mamak Belediye Başkanı Gazi Şahin “Bölgemizdeki 130 civarında okulumuzun temelinden çatısına kadar emek vermek isteriz. Belediye Meclisimizin tavrı ve Belediye çalışanlarımızla birlikte biz 6 yıldır, bölgemizdeki okulların bahçesindeki bordüründen, penceresindeki kırılmış camına, kapı koluna kadar, boyasından, badanasına kadar elimizden geçirmeye gayret ederiz. Ama bunu tabii ki Türk milleti adına, Türk milli eğitimi adına ve o anlayış adına yapıyoruz. Çünkü burada bizim yavrularımızın, fikri hür, vicdanı hür, irfanı hür ve geleceğe de hür bakacak bir anlayışla yetişeceğine inanıyoruz. Öyleyse hepimiz bu konuda katkılı olmak durumundayız diye de hatırlatmak istiyoruz.” dedi.

Diyanet İşleri Başkanlığının sekiz derslik olarak inşa ettireceği okulun 16 derslikli olması için sekiz dersliği de Mamak Belediyesinin yaptıracağı müjdesini veren Gazi Şahin okulun hayırlı uğurlu olması temennisinde bulundu.

TDV



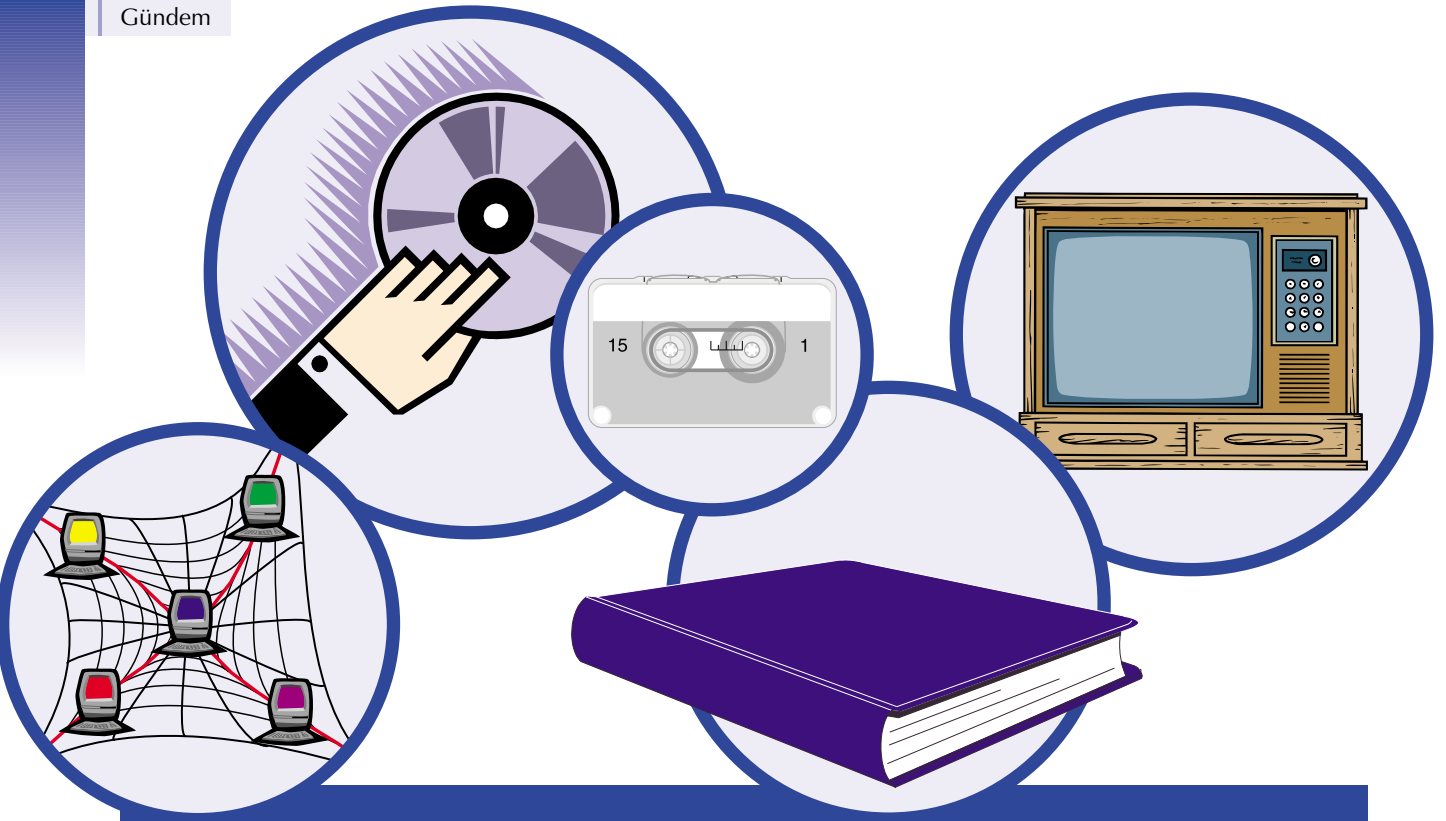
Burada bizim yavrularımızın,

fikri hür, vicdanı hür,

irfanı hür ve geleceğe de

hür bakacak bir anlayışla

yetişeceğine inanıyoruz.



II. Uluslar Arası Dinî Yayınlar Kongresi

Diyaret İşleri Başkanlığı tarafından ilki geçen yıl Ramazan ayında düzenlenen Dinî Yayınlar Kongresinin ikincisi Ankara'da Kocatepe Camii Konferans Salonunda gerçekleştirildi. Sesli ve görüntülü dini yayıncılığın çeşitli yönleriyle ele alındığı kongrenin açılış programına Devlet Bakanı Prof.Dr. Beşir Atalay, Devlet Bakanı Prof.Dr. Mehmet Aydın, Diyanet İşleri Başkanı Ali Bardakoğlu, RTÜK Başkanı Fatih Karaca, TRT Genel Müdürü Şenol Demiröz, milletvekilleri ve kalabalık bir topluluk katıldı.

Yurt içinden 48, yurt dışından 14 bilim adamı, araştırmacı, resmî ve özel yayıncı, yapımcı, yönetmen, rejisör gibi katılımcıların iştirakiyle üç gün süren kongrenin açılış töreninde Devlet Bakanları Prof.Dr. Beşir Atalay ve Mehmet Aydın ile Diyanet İşleri Başkanı Ali Bardakoğlu ve Diyanet İşleri Başkanlığı Dinî Yayınlar Dairesi Başkan Vekili Dr. Ahmet Onay birer konuşma yaptılar.



Prof. Dr. Mehmet Aydın
Devlet Bakanı

Müslümanların manevi, kültürel ve inanç yönünden zor günlerden geçtiğini belirten Prof. Dr. Mehmet Aydın, bu konuda medyanın önemli rolünün bulunduğunu belirterek “Bizim manevi dünyamız, bizim kültürümüz, bizim inancımız belkide tarihte yaşadığı en zor günlerden birini, birilerini, bir kısmını yaşıyor. Başka bir şekilde söyleyecek olursak, gerçekten İslam bir din olarak, inanç olarak, kültür olarak, bir medeniyet olarak çok zor günlerden geçiyor. Bu zor günlerin arkasında da medya çok önemli bir rol oynuyor. Bu zor günlerden çıkmanın da zannediyorum medyaya düşen görevleri açısından çok büyük önemi vardır.” dedi.

Söz ve metni bir arada birleştiren, imaj yapmada, imaj üretmede ve imaj yıkmada görüntünün büyük bir güç ve kaynak olduğunu belirten Prof. Dr. Mehmet Aydın “Görüntü; gelip geçici gibi görünen ama ani etkileri son derece önemli olan, imaj yapmada, imaj üretmede, imaj yıkmada biz sevsek de sevmesek de, istesek de istemesek de, büyük gücü olan bir kaynaktır, gerçekten büyük gücü olan bir alandır görüntülü medya dediğimiz. Bugün eğer medya in-

san olmanın bütün sorumluluklarının bilinci içinde hareket ederse -insan olmanın sorumlulukları en başta etik sorumluluklardır, ahlaki sorumluluklardır- hakikat peşinde koşarsa, barışı da getirebilir, düzene katkı da sağlayabilir, güvenliğe katkı sağlayabilir. Ama böyle hareket etmezse son derece tehlikeli bir mecra da girebilir.” dedi.

Görüntülü mesajda yanlış anlaşılmalara meydan vermemek, yanlış izlenimler bırakmamak için bir çok şeyi elden geçirmenin gerektiğini belirten Prof. Dr. Mehmet Aydın, “Eğer bu konuda ciddi bir etki alanı meydana getirmek istiyorsak, terminolojinin ona göre üretilmesi lazım, görüntünün ona göre üretilmesi lazım, oturma, kalkmanın, jestlerin, mimiklerin ona göre yeniden düşünülmesi, yeniden estetik boyutlarıyla birlikte gündeme getirilmesi lazım.” dedi.

İnsanları tedirgin edecek dinî yayınlar noktasında, bilim adamlarının, yayıncıların ve ilgili kurumların gerekli hassasiyeti göstermesinin gerektiğini belirten Mehmet Aydın “Bu konuda Diyanet İşleri Başkanlığımız kadar ilgili öteki görevlilerimiz de hassastırlar, kurumların başında olan insanlar hassastırlar. Doğrudan ilgili olan bakan arkadaşlarımız var, basın yayından sorumlu olan arkadaşlarımız var. Hepimiz bu konuda en güzelini sunmak için doğruyu, gerçeği sırf haber değeri var diye ihtilafli konuların önüne geçirmek için çalışmak durumundayız. Güzelin her zaman müşterisi bol olmaz. Her şeyi bir getiriye, götürüye bağlayamayız. Ciddi kültür hizmeti sindirilmesi için zaman isteyen bir hizmettir. Ama olmazsa olmaz bir hizmettir. Çünkü hayatın manası, onun inanç boyutundadır, ahlak boyutundadır ve estetik boyutundadır. Bu üçünü birlikte götürmenin yolunu mutlaka bulmamız lazım.” dedi.



Prof. Dr. Beşir Atalay
Devlet Bakanı

Dini yayınlar kongresinin verimli, bereketli ve hayırlı olması dileğiyle konuşmasına başlayan Devlet Bakanı Prof. Dr. Beşir Atalay, bu yıl ikincisi düzenlenen kongrenin konusunun sesli ve görüntülü dini yayıncılık olmasının isabetle seçilmiş bir konu olduğunu ifade ederek, RTÜK ve TRT’nin de program içinde yer almasının sevindirici olduğunu belirtti.

Dini bilgi ve mesajın kitlelere ulaştırılmasında izlenecek yolun belirlenmesinin çok önemli olduğunu ve düzenlenen kongrenin bu anlamda faydalı olacağını belirten Beşir Atalay “Gerek matbû, basılı yayınlarda, gerek sesli ve görüntülü dinî yayınlarda temel konu dini mesajın, bilginin, haberin nasıl ulaştırılacağı, işin özü bu. Bunu çağımız şartlarında hem öz olarak, hem şekil olarak en iyi formatta nasıl sunacağız, biz bunun arayışı içindeyiz. Bu toplantılar da bu yönde atılmış adımlar, gösterilmiş çabalar.” dedi.

Dini mesajın mutlaka çağın ve yaşanan hayatın içinde olmasının gereğine işaret eden Devlet Bakanı Prof. Dr. Beşir Atalay insanı yaşadığı hayatın dışına taşıyarak, orada insana mesaj sunmanın mümkün olmayacağını söyledi.



Prof. Dr. Ali Bardakoğlu
Diyanet İşleri Başkanı

Prof. Dr. Ali Bardakoğlu, dinin fitri bir ihtiyaç olduğunu ve bunun sağlıklı bir şekilde karşılanmasının da temel bir hedef ve görev olduğunu belirterek, Diyanet İşleri Başkanlığının da bunun için var olduğunu söyledi. Diyanet İşleri Başkanlığı mevcut olduğu için, din görevlileri mevcut olduğu için toplumda dinin var olmadığını, toplumda din mevcut olduğu için, insanların din hizmeti talebi olduğu için, insanların din konusunda doğru bilgilendirme ihtiyacı bulunduğu için Diyanet İşleri Başkanlığının var olduğunu ifa-

de eden Ali Bardakoğlu, din görevlileri ve Diyanet İşleri Başkanlığının da dini talebi karşılama gayreti içerisinde olduğunu söyledi.

Din hizmeti ve dini bilginin alternatifinin olmayacağını ve bu alanın boşluk kabul etmeyeceğini belirten Prof. Dr. Ali Bardakoğlu, "Gerek din hizmetinin, gerek dîni bilginin alternatifi yoktur. Bunlar boşluk kabul etmezler. Bunlarda boşluk olduğu vakit, yerini bütün toplumu rahatsız eden, bizim bireysel hayatımızı, aile hayatımızı, toplum hayatımızı rahatsız eden, geleceğimizi tehdit eden sarsıntılar, olumsuzluklar baş gösterir. Onun için de biz dini alanda hem doğru din hizmeti sunmaya, hem insanımızı doğru ,sağlıklı bilgi ile aydınlatmaya çalışıyoruz. Elbette ki bunun önemli bir parçasını dîni

yayınlar, sesli ve görüntülü yayınlar teşkil etmekte. Son iki yılda medyada din konusunun daha düzeyli bir seviyede ele alınmış olmasından dolayı memnuniyetimi ifade edeyim ve medya kuruluşlarına ayrı ayrı teşekkürlerimi arz edeyim. Gerçekten de din işi ciddi bir iştir." dedi. Dinin magazin mantığı ve reyting kaygısıyla ele alınmasının toplumda derin yaralar açtığını ifade eden Diyanet İşleri Başkanı Prof. Dr. Ali Bardakoğlu, Bunun sadece din görevlisinin imajını zedelediğini aynı zamanda toplumun umutlarını da tükettiğini belirterek, "Böyle olduğu için de bu konuyu biz hep düzeyli biçimde, bilimsel düşüncüyü, raysonel düşüncüyü, uzmanlığı esas alarak geliştirmeye ve topluma bu düzeyde bilgi sunmaya gayret ediyoruz." dedi.

Gerek din hizmetinin, gerek dîni bilginin alternatifi yoktur. Bunlar boşluk kabul etmezler. Bunlarda boşluk olduğu vakit, yerini bütün toplumu rahatsız eden, bizim bireysel hayatımızı, aile hayatımızı, toplum hayatımızı rahatsız eden, geleceğimizi tehdit eden sarsıntılar, olumsuzluklar baş gösterir.



Dr. Ahmet Onay
DİB Dini Yayınlar Dairesi Başkan V.

Diyanet İşleri Başkanlığının Dini yayınlar kongresi düzenlemek teki amacından kısaca bahseden Dr. Ahmet Onay, Kongrenin genel hatları hakkında bilgi verdi. Konuyla ilgili her alandan uzmanları bir araya getirmeye çalıştıklarını belirten Dr. Ahmet Onay "Kongremizde ilahiyat, iletişim, felsefe, edebiyat gibi farklı alanlarda çalışmalar yapan akademisyenleri, Radyo ve Televizyon Üst Kurulunu, TRT'yi, özel kanalları, gazeteci ve yazarları tebliğci veya müzakereci olarak bir araya getirmeyi planladık." dedi. Sesli ve görüntülü yayıncılık alanında on ayrı ülkenin birikimiyle konunun tartışıl-

cağına işaret eden Onay, "Sadece yurt içi ile sınırlı kalmayıp, Türkiye dahil 10 ayrı ülkedeki sesli ve görüntülü dini yayıncılık birikiminin de aynı platformda paylaşılmasını sağlamaya çalıştık. Böylece 11 Eylül sonrası yoğun olarak tartışılan medyada Müslüman imajı konusu da içinde olmak üzere sesli ve görüntülü dini yayıncılık işinin nasıl yapıldığı ve nasıl yapılması gerektiği konularının geniş yelpazeli bir katılımı masaya yatırılmasına ve farklı uzmanlık alanları arasında ileriye yönelik uyumlu işbirliği imkanlarının araştırılmasına kapı aralayacak doğal bir zemini de hazırlamış olduk." dedi.

SONUÇ BİLDİRGESİ



Diyaret İşleri Başkanlığınca ilki, 31 Ekim-02 Kasım 2003 tarihleri arasında düzenlenen ve geleneksel hâle getirilmesi kararlaştırılan “Dinî Yayınlar Kongresi”nin ikincisi, “Sesli ve Görüntülü Dinî Yayıncılık” konusunu uluslararası nitelikte ele almak üzere 05-07 Kasım 2004 tarihleri arasında Ankara’da gerçekleştirilmiştir.

Başta RTÜK ve TRT’den olmak üzere, yurt içinden 48, yurt dışından 14 bilim adamı, araştırmacı, resmî ve özel yayıncı, yapımcı, yönetmen, rejisör gibi katılımcıların iştirakiyle üç gün süreyle; Türkiye’de Sesli ve Görüntülü Dinî Yayıncılığa Genel Bakış, Dinî İçerikli Film, Drama ve Diziler, Dinî İçerikli Yayınlar (Sır Dizileri, Çizgi Film ve Radyo), Sesli ve Görüntülü Medyada İslâm ve Müslüman İmajı, 11 Eylül Sonrası Amerikan Sesli, Görüntülü Medyasında Müslüman ve İslâm İmajı, TV’de Dinî Programlar, Yurt Dışında Radyo ve Televizyonlarda Dinî Yayınlar ile Sesli ve Görüntülü Dinî Yayınların Geleceği konuları ele alınmıştır. II. Uluslararası Dinî Yayınlar Kongresi sonucunda aşağıda belirtilen konular karara bağlanmıştır:

1. Toplumu din konusunda aydınlatma görevi, 22.06.1965 tarih ve 633 sayılı Kanunla Diyanet İşleri Başkanlığına verilmiştir. Bu görevin cami içi hizmetler ve ba-

sılı yayınlarla sınırlı kalınarak yürütülemeyeceği, bu konuda başta sesli ve görüntülü yayın vasıtaları olmak üzere bütün kitle iletişim araçlarından yararlanılması gerektiği kaçınılmazdır. Toplumun din konusundaki beklentilerine sağlıklı cevap verebilmek amacıyla sesli ve görüntülü yayınlarla günümüz şartlarında en üst seviyede din hizmeti verilebilmesi için ülkemizin bilim ve sanat çevreleri ve ilgili diğer kurumlarla iş birliği yapılarak günümüz insanının ihtiyaçlarına gereği gibi cevap verecek çağdaş ve etkin bir yayın politikası belirlenmelidir. Bu amaçla, iş birliği öngörülen ilgililerle belirli aralıklarla istişare ve çalışma toplantıları düzenlenmelidir.

2. Sesli ve görüntülü yayınlarda din; içinde yaşadığımız toplumu ortak idealler etrafında birleştiren, aile yapısını koruyan, toplumu huzura götüren yönüyle ele alınmalıdır. Dinin bireysel yönünün yanı sıra toplumsal ve evrensel yönünün de vurgulanmasına önem verilmelidir. Bu yapılırken didaktik anlatıma dayalı programlar yerine, hayatın içinde ve tabii akışında var olan din, günümüz insanına hitap edecek seviyede bir dil ve üslûpla, Kur’an-ı Kerim ve Sahih Sünneti esas alan, tarihî ve kültürel de-

ğerlerimizi kucaklayan, millî birlik ve beraberliğimizi sağlayan bir anlayışla işlenmelidir.

3. Sesli ve görüntülü dinî yayınlarda, ülkemizin ilâhiyat, iletişim ve sanat alanlarındaki birikimi ile TRT ve özel kanalların deneyimleri bir araya getirilerek, yurt içi ve yurt dışındaki vatandaşlarımıza yönelik uygun yayın politikaları belirlenmelidir. Bu yapılırken, telif hakları hususunda da gereken hassasiyet gösterilmelidir.

4. Çeşitli televizyon kanallarında dinî ve bilimsel temellere dayanan, üzerinde toplumsal kabul oluşmamış birtakım ihtilâflı dinî konular içeren tartışma programlarına yer verilmesi, söz konusu programların genellikle ehil olmayan kişilerle yapılması toplum üzerinde faydadan çok zarar verici sonuçlar doğurmaktadır. Bunun önlenmesi için Türkiye’nin ilâhiyat birikimi ile Diyanet İşleri Başkanlığının tecrübelerinden yararlanılması ve iş birliğine gidilmesi zorunluluk arz etmektedir.

5. Sesli ve görüntülü yayıncılığın sınır tanımaz gücü, dünyayı küresel bir köy hâline getirmiştir. Bu itibarla yapılacak dinî yayınlarda diğer din ve kültürlerin göz ardı edilmemesi, dinlerin bir yarış ortamına çekilmemesi, bir dinin

hakikatlerini anlatırken başka bir dini kötüleme yoluna gidilmemesi önem arz etmektedir. Din konusunda bilgi verirken imaj, reklâm, propaganda ve benzeri vasıtalarla taraftar edinme yollarına başvurulmamalıdır.

6. Diyanet İşleri Başkanlığı, yarım yüzyıldan beri Dinî ve Ahlâkî Musahabeler, İnanç Dünyası ve Diyanet Saati gibi programlarla TRT ile işbirliği içerisinde hareket etmekte, hazırlamış olduğu sesli ve görüntülü eserlerle diğer yayın kuruluşlarına hizmet sunmaktadır. Ancak 1997 yılında Diyanet İşleri Başkanlığı ile TRT Genel Müdürlüğü arasında imzalanan ve bugün için yetersiz olan protokol, günümüz ihtiyaçları göz önünde bulundurularak yeniden hazırlanmalı; ayrıca Diyanet İşleri Başkanlığınca daha etkin bir dinî yayın hizmeti verilebilmesi amacıyla müstakil bir televizyon kanalı tahsis için altyapı çalışmalarına başlanmalıdır.
7. Yıllardan beri Hollywood filmlerinin büyük bir kısmında din adamları saygın, kültürlü ve uzlaştırmacı bir tiplikle karşımıza çıkarken Türk sinemasında kaba, gerici, yobaz, hurafelerle örülmüş, toplumun ahlâkî ve estetik değerlerini hiçe sayan bir din adamı imajının oluşturulması, toplumda saygı duyulan imajının aşındırılmasına yol açmakta; dolayısıyla din adamına karşı takınılacak tavrın dine de olumsuz yaklaşıma dönüşmesine sebep olmaktadır. Bu itibarla Millî Mücadele konulu filmlerde, din adamlarının düşmanla işbirliği yapan vatan haini insanlar olarak gösterilmesi, bazı bölgelerimizde yaşanan kadının ezilmişliği, törelerden kaynaklanan birtakım trajik durumların İslâm'ın gereğiymiş gibi filmlerde yansıtılması; dinin, çağdaşlığın karşısı



bir sunumla verilir din adamlarının da bilim ve sanata karşı çıkan, gerici, yobaz, üfürükçü olarak takdimi asla kabul edilemez.

8. Bundan sonra yapılacak filmlerde, zihinlerde mevcut kötü imajın silinerek, din adamının toplumla barışık, hayatın her safhasında halkla iç içe olan, onların sorunlarıyla yakından ilgilenen; bilgili, görgülü, kültürlü ve saygın, sosyo-kültürel ve sosyo-psikolojik yardım hizmetlerindeki fonksiyonel kişiliği gözler önüne serilmeli, dinî mesajlar daima çağın, yaşadığımız tabii hayatın içinden olmalıdır. Bu itibarla din görevlisini doğru bir şekilde filme aktaracak senaristlerin, cami eksanlı din hizmetleri gibi araştırmalardan haberdar olması ve kendilerinin de bu konuda yeterli gözlemler yapması gerekmektedir.
9. 11 Eylül 2001'de ABD'de meydana gelen ve herkesi derinden

etkileyen terör olaylarının ardından, başta ABD ve AB ülkeleri olmak üzere bütün dünya kamuoyunda İslâm ve Müslüman imajına dönük yıpratıcı propagandalar devam etmektedir. Hatta bu propagandalar batıda "İslâm korkusu" (Islam phobia) denilen bir durumu ortaya çıkarmıştır. Yapılacak yayınlarda sadece din konusunda doğru bilgiler verilmekle yetinilmemeli, söz konusu durumu ortaya çıkaran yanlış bilgiler tashih edilerek olumsuz imajın ortadan kaldırılmasına çalışılmalıdır. Bu amaçla Diyanet İşleri Başkanlığı, çeşitli kurum ve kuruluşların desteğini de yanına alarak dünya kamuoyunda oluşturulmak istenen bu olumsuz imajı düzeltmek; İslâm'ın evrensel mesajını tarihten süzülüp gelen kültürel değerlerini yeni bir biçimde sunmak amacıyla müşterek çalışmalara öncülük etmelidir.



10. Sesli ve görüntülü dinî yayıncılık alanında günümüz insanının ihtiyaçlarını karşılayıcı nitelikte ve estetik değeri yüksek eserlerin üretilebilmesi amacıyla değişik İletişim Fakültelerinde İslâm ve din adamı imgesi vb. konulu çalışmalara yer verilmesi sağlanmalı, dinî film senaryoları dalında yarışmalar düzenlenmeli, bu yarışmalar sonucunda ödüller verilmeli, kazanan projelerin filme aktarılabilmesi için gerekli finansman temin edilmeli, periyodik olarak ulusal ve uluslar arası dinî film festivalleri düzenlenmeli, bu şekilde din konulu sinema filmleri için zengin bir materyal elde edilme yoluna gidilmelidir. Bu hususta TRT ve Diyanet İşleri Başkanlığı işbirliği içinde olmalıdır.
11. Dinî senaryolarda büyük ölçüde kötülüklerin yerine iyiliklerin vurgulanması pedagojik açıdan

daha uygun olacaktır. Didaktik anlatımlar filmi sıkıcı hâle getireceğinden, gündelik hayatın çeşitli alanları konu edinilerek filme zenginlik kazandırılmalıdır. Böylece bu filmlerdeki tek düzelik, sosyal hayattan kopukluk ve izlenme sıkıcılığı büyük ölçüde giderilmiş olacaktır.

12. Son yıllarda ilgi gösterilen ve çoğunlukla gerçek hayattan kesitlerin sıra dışı öykülerle anlatıldığı sır dizileri; yer yer dinî ilkeleri göz ardı eden pasif dindarlık anlayışını beraberinde getirmektedir. Bu diziler, insanları mucize, keramet gibi beklentilere sokmakta, Sünnetullah dediğimiz kuralların geçerli olduğu bir dünyanın dışında olağanüstü tesadüflere şartlandırmaktadır. Bu dizilerin yapımcıları, yukarıdaki hususları göz önünde bulundurmalı; şiddet içerikli ve ürkütücü söylem ve sahneler yer vermemeli, büyük ölçüde çocuk

ve ailenin ıslahına yönelik eğitici-öğretici mesajlar vermeye özen göstermelidir.

13. Çocuklara ve geniş kitlelere etkisi göz önünde bulundurulduğunda, çizgi filmlerin dinî yayıncılıkta ağırlıklı bir yeri olduğu anlaşılmaktadır. Önemli konuların basit çizimlerle, düşük bütçelerle ve özensizce ele alınması beklenen tesirin oluşmaması sonucunu doğurmaktadır. Bu itibarla Dinî konular içeren çizgi filmlere ayrı bir özen gösterilmeli, bu tür filmlerde kalite daima standartların üstünde tutulmalıdır. Bu işe gönül vermiş özel televizyon kuruluşlarının yanında, başta TRT olmak üzere, RTÜK, Milli Eğitim Bakanlığı, Kültür ve Turizm Bakanlığı ve Diyanet İşleri Başkanlığı ile devletin diğer kurumlarının kaliteli çizgi film üretimine destek vermeleri bu alanda daha güzel ürünlerin ortaya çıkmasını sağlayacaktır. Bu amaçla ortak bir üretim merkezi kurulması için gerekli çalışmalar başlatılmalıdır.
14. Çağımızda her geçen gün internet kullanımının arttığı görülmektedir. Bu da dinî yayıncılık açısından konu üzerinde hassasiyetle durulmasını gerektirmektedir. Bu sebeple Diyanet İşleri Başkanlığının mevcut web sitesi, başta muhteva olmak üzere içerik, tasarım, ses, görüntü ve efekt bakımından zenginleştirilmeli; ayrıca sitenin, Arapça ve batı dilleri versiyonu da yayınlanmalıdır.
15. Yerel radyo ve televizyonların da sesli ve görüntülü dinî yayıncılık alanında önemli hizmetler yaptığı bilinmektedir. Ancak bu kuruluşların dini konularla ilgili olarak daha nitelikli yayın hizmeti sunabilmeleri için Müftülüklerle ve İlâhiyat Fakülteleriyle işbirliği yapmaları kaçınılmazdır. TDV

Ülkemizde Sesli ve Görüntülü Dinî Yayıncılığın Kısa Tarihçesi

İbrahim URAL

Din İşleri Yüksek Kurulu Başuzmanı

SESLİ YAYINCILIK

Marconi tarafından icat edildiği kabul edilen radyo yayıncılığının tarihi ülkemizde 1927 yılına kadar uzanıyor. Bu tarihlerde Ankara ve İstanbul radyosunun kuruluşundan sonra İzmir, Erzurum ve Diyarbakır'da radyo istasyonları kurulmuştur. 1964'te TRT'nin teşekkülü ile birlikte radyo yayıncılığı önemli statü ve imkânlar elde etmiştir.

Ülkemizde ilk TV yayını 1968 yılında başlamıştır. Radyoda dinî yayıncılığın başlaması 1950'li yıllara dayanıyor. Radyonun Anadolu'da yaygınlaştığı bu dönemde "Din ve Ahlâk Sohbeti" adı altında yayınlanan programlarda; Diyanet İşleri Başkanlığı yetkililerinin yanı sıra o dönemin bazı aydınlarının da programlarda konuşmacı olarak yer aldıkları görülmektedir. A. Ragıp Akyavaş, Kemal Edip Kürkçüoğlu, M. Âsım Köksal, M. Şevki Özmen radyoda dinî programlar yapan meşhurlardır. İftar programlarında Kur'an-ı Kerim okuyucusu olarak Hafız Şerafettin Yardımedici en çok bilinen isimlerdendir. Mevlit yayınlarının genellikle Ankara-Hacıbayram Camiinden naklen verilmesi bu yıllarda mutlak hâle gelmiştir. İstiklâl Harbi günlerini yaşamış olan yaşlı Ankaralılar, bu mevlit programlarını izlerken harp yıllarını da hatırlıyorlardı.

1961 yılından itibaren Hafız Kâni Karaca, cuma sabahları radyoda okunan Kur'an-ı Kerimlerin en tanınmış ismi olmuştur. Okunan aşr-ı şeriflerin, Türkçe mealleri de verilmeye başlanmıştır. Din ve Ahlâk Konuşmaları, bu dönemde Dr. Lütfi Doğan, Mehmet Oruç, M. Sadettin Evrin gibi Diyanet İşleri Başkanlığı üst düzey yetkililerince yapılmaktadır. Bu dönemde Polis Radyosu, Meteorolojinin Sesi Radyosu ve Mamak Muhabere Okulu Radyosu

gibi kurum radyoları da bölgesel çapta radyo yayını yapmaktadır.

1962-64 yılları arasında Ankara Radyosunda sabahları 06.30-07.30 saatleri arasında yayınlanan "Ocak Başı" programında köylülere yönelik yapılan konuşmalarda ziraat ve hayvancılıkla ilgili sohbetlerin dinî mesajlarla ve İslâm dininin çalışma ahlâkına yönelik açıklamalarla yapılması, çiftçiler tarafından memnuniyetle karşılanmış ve geniş bir halk kesimi bu programları izlemiştir. Ziraat, tevekkül, hayvan hakları, orman ve ağaç sevgisi, koruyucu sağlık bilgisi, temizlik vb. konular Ocak Başı programının belirgin başlıkları içinde yer almaktaydı.

Aynı yıllarda hacla ilgili belgesel ve yarı belgesel filmlerin İslâm ülkelerinde gösterildiği müşahede edilmektedir. Hacca giden bazı gazeteciler hatıralarını resimli olarak gazetelerde tefrika etmektedir. Çoğu Mısırlı filmcilerin çektikleri yarı belgesel türünden filmler, hac sonrasında İslâm dünyasında yaygınlaşmakta; özel ve sınırlı sayıda ziyaretçilerin oluşturdukları seyirciler, evlerde hac filmleri izlemektedir.

1965'te çıkarılan 633 sayılı Diyanet İşleri Başkanlığı Kuruluş ve Görevleri Hakkındaki Kanunda, toplumu din konusunda aydınlatma görev ve sorumluluğu Diyanet İşleri Başkanlığına verilmiş, TRT kurumu kendi yasasında bu konuda âmir bir hüküm bulunmadığı gerekçesiyle Diyanet İşleri Başkanlığı ile düzenli bir işbirliği ve eşgüdüm içinde olmamış; Başkanlık ve İlâhiyat Fakültesi camiasından popüler kişilerle program yapma benimsemiş bir uygulama olmuştur. Özellikle dinî / fikhî konularda verilen fetva türü açıklamalar, zaman zaman Diyanet İşleri Başkanlığı Din İşleri Yüksek Kuruluna da soru olarak sorulmaya başlanmıştır. Bu tür farklılıkların halkımızın zihninde karışıklıklara yol açtığı,

hatta halk arasında yoğun tartışmalar çıktığı malumdur. Zaman zaman da Başkanlıkça açıklamalar yapılarak yanlış yorumların giderilmesine çalışılmıştır.

Diğer taraftan yeni teknik imkânlar araştırılmıştır. 1969-70 yıllarında Diyanet İşleri Başkanlığınca bir radyo istasyonu kurulmak üzere istişare ve fizibilite çalışmaları yapılmıştır. Yayıncılar ve teknik elemanlar düzeyinde gerçekleştirilen çalışmalarda kanunun hukukî boyutu da araştırılmıştır. 1971 yılında Diyanet İşleri Başkanlığınca bir matbaa kurulması için proje ve fizibilite çalışmaları yapılmış, ancak her iki çalışmadan da sonuç alınamamıştır.

Diyanet İşleri Başkanlığınca sesli yayınlar konusunda ilk çalışma; Kur'an-ı Kerim'den bazı kısa surelerden oluşan bir plâk çıkarılmasıdır. 1973 yılında çıkarılan böyle bir plâkta yer alan surelerin meallemi de Başkanlığın yayını olan mealde iktibas edilip, ekinde bir broşür şeklinde verilmiştir. Kasetlerin henüz yaygınlaşmadığı bu dönemde plâk türü sesli yayınların halk arasında yaygın olduğu ve fiyatlarının da ucuz olduğu söylenmektedir.

1990'lı yıllarda radyo yayınlarına ilgi yeniden artmıştır. İş hayatının yoğun ortamından radyo ve kaset dinleyerek zihnen de olsa bir parça rahatlamak arzusu bu ilgiyi beslemiştir. Özellikle ev hanımları ve araç sürücüler radyoya büyük bir ilgi göstermektedir. Bu süreçte radyoculuğun bütün Anadolu'da yaygınlaştığı, özel radyo istasyonlarının yeni bir yayın tarzı ile dinleyicilerle iletişim kurarak yerel ortamda geniş kitlelere yöneldiği bilinmektedir.

Özellikle gündüz saatlerinde radyo yayınları yoğunlukla dinlenmektedir. Eski dönemlerde kıraat türü derslere ayrı bir önem verildiği, bu tür kıraatleri dinlemenin yaygın eğitim türü olarak belirli bir hiz-

met ifa ettiği hatırlanacak olursa bugün, radyo dinleyicilerinin büyük bir kısmının, önemli eserlerin spikerlerce belirli saatlerde okunması tarzındaki programlara yer verilmesi talepleri anlamlı olmaktadır.

Diğer taraftan sadece belirli sayıda kişi ve toplulukların izleyebildiği konferansların, radyolarda canlı yayın olarak veya banttan verilip dinleyicilere ulaştırılması, özellikle öğrenci ve aydınlarca arzu edilen bir program türü olarak değerlendirilmelidir.

GÖRÜNTÜLÜ YAYINCILIK

1870'li yıllarda fotoğrafçılığın Osmanlı ülkesinin büyük şehirlerinde kendini hissettirmeye başlamasıyla birlikte görüntülü yayıncılığın başladığı kabul edilebilir. Klâsik dönemlerdeki minyatür sanatının yerini artık fotoğraf ve resim sanatı almıştır. Müzeci Osman Hamdi, Hoca Ali Rıza ve diğerleri bu dönemin en ünlü ressamlarından. Sessiz sinemanın XX. asrın ilk yıllarında, Batı Avrupa ülkelerinde yaygınlaşmasından sonra ülkemizde 1914 yılında Harbiye Nezaretine bağlı olarak belgesel nitelikli film çekimi başlamıştır. Fuat Uzkınay bu dönemin ünlü film çekimcisidir. Ayastafanos anıtı ve Alman imparatorunun İstanbul'u ziyaretine ilişkin olarak çekilen görüntüler, bu dönemin en eski görüntülü yayınlarındandır.

Film ve sinema türü yapımlar ülkemizde 1930'lu yıllarda gelişmeye başlamıştır. 1940'lı yıllarda Mısır filmleri İslâm dünyasının çeşitli ülkelerinde yaygınlaşmış, ülkemizde de aynı yıllarda; özellikle İstanbul, Ankara ve İzmir gibi büyük şehirlerde ilgiyle izlenmiştir. Bestekâr Sadettin Kaynak, Mısır filmlerine uygun fon müziği hazırlamıştır. 1952-53 yıllarında Ankara ve İstanbul'da gösterilen "İslâm'ın Doğuşu" adlı film, mesajı ve tekniği itibarıyla önemli bir hamleydi ve halkın büyük ilgiyle karşılaşmıştı. 1961 yılında yerli filmcilerimizce çekilen ve Agâh Hün'ün başrolünü oynadığı "Hz. Ömer'in Adaleti" adlı film de büyük bir rağbete mazhar olmuştur. 1960'lı yıllarda ülkemizde gösterilen "On Emir", "Hz. Lût'un Gazabı", "Benhur", "Spartakus" gibi filmler, haftalarca gösterimde kalan yabancı kaynaklı dinî filmler olarak sözü edilmesi gereken yapımlardandır.

Filme senaryo yazarlığının ve rejisörlüğün öne çıkmasıyla birlikte ülkemizde de kişisel girişimlerin 1970'ten itibaren başladığı görülmektedir. Bu süreçte Muharrem Gürses, Yücel Çakmaklı, Üstün İnanç vb. yönetmenler, dinî mesajlı eğitici nitelikte filmler yapmışlardır. Bu dönem, aynı zamanda televizyonun yaygınlaşmaya başladığı bir dönemdir. Filmciler, sinema filmleri yerine TV filmciliğine de yönelmişlerdir. Videonun yaygınlaştığı 1980-90'lı yıllarda, Batı Avrupa'da yaşayan Türk gurbetçilerinin dinî filmlere yoğun ilgi gösterdikleri bilinmektedir.

1979 yılında ülkemizde gösterime girilen ve hâlâ ilgiyle izlenen "Çağrı" adlı film, İslâmî mesaj içeren filmler arasındaki önemini korumaktadır. Arap asıllı yönetmen Mustafa Akkad'ın uzun süren çalışmaları sonucunda ünlü aktörlerle çekilmiştir. Mustafa Akkad'ın İslâm tarihi ile ilgili diğer filmleri araştırılmalı ve uygun görülenler Türk sesiyicisiyle buluşturulmalıdır.

1990'lı yıllardan itibaren Mesut Uçakan, İbrahim Tabakoğlu ve diğer genç yönetmenler, dinî nitelikli yeni ürünler ortaya koymuşlardır. Raif Cilâsün'un bazı romanları da bu dönemde sinema filmi olarak çekilmiştir (Oğlum Osman, Kızım Ayşe). Yine bu yıllar, İstanbul Sinema Enstitüsünün de faaliyete geçtiği yıllardır.

1987 yılında her yıl bütçeye belirli bir tahsisat konularak Diyanet İşleri Başkanlığının eğitici ve öğretici nitelikli filmler yapması imkânı sağlanmıştır. 1988-94 yılları arasında Başkanlıkta sesli ve görüntülü yayınlarla ilgili müdürlüğün henüz kurulmadığı bir dönemde, Derleme ve Yayın Şubesi Müdürlüğüne yoğun bir hazırlık ve üretim süreci yaşanmıştır. TRT televizyonunda "Diyanet Saati" adlı programın başlamasıyla birlikte Diyanet İşleri Başkanlığının görüntülü yayınlarla ilgili faaliyetleri yoğunlaşmış, bununla alakalı komisyonlar teşekkül ettirilmiştir. Bu komisyonlar, Din İşleri Yüksek Kurulunun ilgili komisyonu ile de teşrik-i mesai içinde olmuştur.

İlk defa 1974 yılında Kıbrıs Barış Harekâtında şehit olan askerlerimizin ruhlarına ithaf edilmek üzere TV'de canlı olarak verilen mevlit yayınının ilgi ve takdirle karşılanmasından sonra, iftar programlarının ve kandil geceleri okunan

mevlitlerin TRT televizyonundan canlı olarak verildiği, ardından 1980'den itibaren "İnanç Dünyası" programının TRT'de uzun soluklu bir program olarak yayımlandığı bilinmektedir. Bu süreçte TRT'de dinî yayınlar müstakil bir müdürlük olarak teşkilâtlandırılmıştır. 1981 yılında Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesinde gerçekleştirilen Din Eğitimi Seminerinde, TRT'deki dinî yayınlar da tartışılmıştır. 1990'dan sonra özel televizyonların faaliyete geçmesiyle birlikte çoğu televizyon kanallarında özellikle ilâhiyatçı akademisyenlerin katıldıkları dinî programlar yayınlanmaktadır.

Türkiye Diyanet Vakfı Yayın Matbaacılık ve Ticaret İşletmesinin binasında hazırlanan stüdyo, 1980'li yılların ikinci yarısında sesli yayınlar için önemli bir imkân sağlamıştır. 1996 yılında ise Vakfın Genel Merkezinde çağdaş araçlarla donanımlı bir prodüksiyon merkezi kurulmuş ve hâlen hizmet vermeye devam etmektedir.

Önümüzdeki süreçte sesli ve görüntülü yayınlar alanında gerçekleştirilmesi gereken konulardan biri, Diyanet İşleri Başkanlığı ve TRT'nin hukukî mevzuatında gerekli değişikliklerin yapıp, TRT radyo ve televizyonlarında yayınlanacak dinî programların Diyanet İşleri Başkanlığı ile müştereken hazırlanmasının hukukî bir statüye kavuşturulmasıdır.

Radyo ve televizyon programlarının muhteva ve türleri konusunda da çeşitli alternatifler denenmelidir. İkili söyleşi ve panel türü programların yanında, İslâm büyüklerinin örnek hayat hikâyeleri ve mücadelelerini yansıtan kısa metrajlı film ve belgesellere yer verilmelidir. Japonların yıllar önce gerçekleştirdikleri "İpek Yolu"nun bir benzeri, meselâ "Baharat Yolu" ülkemizin yönetmenleri tarafından çekilmelidir.

Görüntülü yayıncılık, son dönemde bilgisayar teknolojisinin gelişmesiyle yeni imkânlarla kavuşmuştur. Meselâ CD, VCD, DVD bunlardandır. Ancak görüntülü yayın teknolojilerinin, özellikle çocukların bazı kabiliyetleri üzerinde (soyutlama, imgelem, hayal gücü, karşılaştırma vb.) olumsuz etki yaptığı da bilim adamları tarafından ileri sürülmektedir. Çağımızın eğitimcileri, bu sorun karşısında yeni arayış içindedir.

TDV



Türkiye Diyanet Vakfı

Kadın Çalışma Grubu

Yeni Faaliyet Dönemine Başladı

Türkiye Diyanet Vakfı; Kadın Çalışma Grubu 2004-2005 yılı faaliyet dönemine, Kocatepe Camii Konferans Salonu'nda düzenlediği bir törenle başladı.

Türkiye Diyanet Vakfı Kadın Çalışma Grubunun yeni dönemde kadınlar ve genç kızlarımıza yönelik sosyal, kültürel, dinî, millî ve eğitim alanında gerçekleştireceği faaliyetler hakkında bilgi verilen törene Devlet Bakanı Güldal Akşit, Diyanet İşleri Başkanı ve Vakfımız Mütevelli Heyeti Başkanı Prof.Dr. Ali Bardakoğlu, milletvekilleri ve kalabalık bir topluluk katıldı.

Törende Devlet Bakanı Güldal Akşit, Diyanet İşleri Başkanı Ali Bardakoğlu ve Ayşe Sucu birer konuşma yaptılar.



Güldal Akşit
Devlet Bakanı

Devlet Bakanı olarak kadınlardan, çocuklardan, özürliülerden, yaşlılardan ve aileden sorumlu olduğunu ifade ederek konuşmasına başlayan Devlet Bakanı Güldal Akşit, bu kesimlerin devletin desteği ve korumasına ihtiyacı olduğunu belirterek “Taktir edersiniz ki bu kesimler toplumda belli sıkıntıları olan, devletin desteğine ve yardımına ihtiyaç duyan, dini ve millî hasletlerimizin gereği olarak bizim toplumca önem verdiğimiz ve vermemiz gereken alanlardır.” dedi.

Kadınların eğitimi konusuna değinen Güldal Akşit, eğitimin temel bir insanlık hakkı olduğuna vurgu yaparak, “Hepinizin takdir edeceği gibi ülkemizde kadınlarımız açısından en çok üzerinde durduğumuz konu eğitimidir. Eğitim; kadınların kalkınma sürecine tam katılımları için gerekli olan bilgi ve öz güven gibi insan kaynaklarını geliştirmeleri için de bir araçtır. Ayrıca eğitim temel bir insanlık hakkı olup, eşitlik, kalkınma ve barışın sağlanması ve sürdürülebilmesi için de son derece gereklidir.” dedi.

Ülkemizdeki okullaşma oranının gün geçtikçe yükseldiğine dikkat çeken Devlet Bakanı Güldal Akşit, bu gelişmenin kız çocuklarında da olmasının sevindirici olduğunu be-

lirterek “Ülkemizde 2000-2001 yılı eğitim-öğretim yılında kız çocuklarımızın ilköğretimde net okullaşma oranı % 87.8’e yükselmiştir. Erkek çocukları için bu oran % 93.6’dır. Kız çocuklarının okullaşma oranındaki artış, ilköğretimde olduğu gibi, bunun kadar bariz olmasa da ortaöğretim, fakülte ve yüksek okullarda da yansımaları bulmuştur.” dedi.

Ülkemizdeki kadınların bir kısmının okur-yazar olmadığını ve bunun önemli bir problem olduğunu belirten Güldal Akşit “Ülkemizde halen 5 kadından biri maalesef okur-yazar değildir. Hepimiz biliyoruz ki kadının eğitim seviyesinin yükselmesi, kadının doğurganlığından, sahip olduğu çocuk sayısına, iş hayatında yer almasından, gelir düzeyinin artmasına kadar bir dizi göstergesi de olumlu yönde etkilemektedir.” dedi.

Kadınların eğitimleri, bilgi ve beceri sahibi olmaları konusunda yürütülen çalışmaların kamu kurum ve kuruluşları ile yerel yönetimlerin, sivil toplum kuruluşlarının beraberce, işbirliği halinde yürütülmesinin zorunlu olduğuna vurgu yapan Güldal Akşit, Türkiye Diyanet Vakfı’nın bu alanda yürüttüğü faaliyetlerin önemli olduğunu belirterek, “Türkiye Diyanet Vakfı bu güne kadar yurtiçi ve yurtdışında sayısız büyük hizmetler gerçekleştirmiş bir organizasyondur. Türkiye Diyanet Vakfı’nın bundan sonra da özellikle bakanlığımın görev alanına giren kadınlar, çocuklar, özürliüler ve yaşlılarla ilgili olarak önemli çalışmalar yapacağına canı gönülden inanıyorum. Avrupa ülkelerinde benzer uygulamaları olduğu gibi, Türkiye Diyanet Vakfı’nın özürliüler için bir rehabilitasyon merkezi inşa etmesini beklediğimi de ilk kez burada dillendirmek istiyorum ve konuyu tüm ilgililerimizin değerlendirmesine sunuyorum.” dedi.



Prof. Dr. Ali Bardakoğlu
Diyanet İşleri Başkanı

İslam dininin temelde sevgi üzerine kurulduğunu belirterek konuşmasına başlayan Diyanet İşleri Başkanı ve Türkiye Diyanet Vakfı Mütavelli Heyeti Başkanı Prof. Dr. Ali Bardakoğlu, “Dinimiz temelde sevgi üzerine oturur. Bunun özünde Allah’ı sevmek vardır. Allah sevgisinin belki de en güzel tecelli şekli insanın yine yaratıldığı için yaratandan dolayı insanı sevmesidir. Sevgi ve bilgi paylaşıldıkça zenginleşir. Türkiye Diyanet Vakfı Kadın Çalışma Grubunun seminer faaliyetleri, bilginin paylaşımı, diğer kurs, eğitim, dikiş, nakış ve insanları meslek sahibi etme faaliyetleri de, insani sevginin çok açık örnekleri. Bu açıdan her zaman olduğu gibi, yine hanımefendileri; bu kadın çalışma grubunun çalışan üyelerini ayrı ayrı kutluyorum.” dedi.

Ülkemizde kadın hakları ve kadının sosyal statüsü açısından önemli mesafelerin alındığına vurgu yapan Prof. Dr. Ali Bardakoğlu, ancak İslam coğrafyasının bu konuda sorunsuz olmadığını belirtti. Bu sorunların kökeninde İslam dininin olmadığını da sözlerine ekleyen Prof. Dr. Ali Bardakoğlu “Ancak hemen ifade edelim, bu sorunların kökünde, temelinde hiç bir zaman İslam dini yoktur. İslam dininin

özünde hiç bir zaman insan hakları, kadın hakları sorunu olmaz. Çünkü insanı, kadınıyla, erkeğiyle mükerrem, saygıdeğer, saygın ve değerli yaratan Yüce Allah'tır. İslam medeniyetinin gerçek mimarları da kadınlardır. Bir takım giderilebilir sorunlar varsa, o sorunlar elbetteki kültürden, gelenekten, coğrafyadan, yanlış eğitimden ve başka zafatlardan, eksikliklerden kaynaklanmaktadır. Bizim görevimiz bunları kaynağında mücadele ederek kurutmak ve yüce dinimizin ve Peygamber Efendimizin Veda Hutbesinde çizdiği hedeflerin gerçekleşmesine hepimiz omuz vermek zorundayız. Bu bakımdan ben Kadın Çalışma Grubumuzun çalışkan üyelerinin yalnız olmadığını, Diyanet İşleri Başkanlığı teşkilatının ve diğer bütün sivil kuruluşların yürekleriyle,

le, dualarıyla ve her imkanlarıyla kendileriyle birlikte olduğunu burada açıkça ifade etmekten büyük mutluluk duyarım." dedi.

Prof.Dr. Ali Bardakoğlu kadın hakları konusunda çalışmalar yaptıklarını belirterek, "Biz Diyanet İşleri Başkanlığı olarak kadın hakları konusunda, kadının eğitimi konusunda, kadına cinsiyet ayrımcılığı yapılmaması ve kadının eğitiminin önündeki engellerin aşılması konusunda üzerimize düşeni yapmaya çalışıyoruz, daha da yapacağız. Gerçekten de bir yerde bir hak ihlali varsa, bir yerde bir ayrımcılık varsa, bir yerde bir engelleme varsa bizim bunu el birliği ile gidermemiz, insanları eğitmemiz, onlara yol göstermemiz ve dinimizin rahmet ve sevgi mesajını en ücra köşeye kadar ulaştırmamız gerekiyor." dedi.

*İslam dininin özünde
hiç bir zaman
insan hakları,
kadın hakları
sorunu olmaz.
Çünkü insanı,
kadınıyla,
erkeğiyle mükerrem,
saygıdeğer, saygın ve
değerli yaratan
Yüce Allah'tır.*





Ayşe Sucu

Türkiye Diyanet Vakfı kadın çalışma grubunun yaptığı faaliyetler hakkında bilgi vererek konuşmasına başlayan Ayşe Sucu, dini ve kültürel mirasımıza yönelmeyi ve bu mirası,

karşılaştığımız problemlerin ışığında yeniden okuma ve değerlendirmeyi gerektiren bir faktörün bulunduğunu belirterek “İlk olarak, yerel kültür ve örflerden kaynaklanan bir çok problem, dinin öz kaynaklarının buyruklarıymış gibi yansıtılmaktadır. Bu durum, dini; yol gösterici, huzura ve barışa erdirici haliyle insanlara taşımak isteyen bizlerin önündeki güçlükleri daha da artırmaktadır. hem de yaşananlarla dinin anlattıkları arasındaki ilişkiyi yeniden irdeleme adına, temel kaynaklara yeniden yönelmeyi zorunlu kılmaktadır. İkinci olarak, günümüzde görsel olanın öne çıkarıldığı ve gaybın anlamsızlaştırıldığı, dinin metaya dönüştürüldüğü bir düşünce ve yaşam formunun öne çıkarıldığı, dinin sadece güncel olanı dikkate alarak tüketildiği bir felsefe ve yaşam tarzı propaganda edilmektedir. Bu durum, sadece güncel olanı tüketmeye karşı, dini ebedi formlarıyla insanlara yeniden sunmanın gereğine inanarak da dinin ana kaynaklarını yeniden okumayı ve hayatımızda anlamlı kılmamanın peşinde olmayı gerektirmektedir.” dedi.

Günümüzde İslam coğrafyasının hak ihlallerinin yaşandığı bir bölge olarak anıldığına dikkat çeken Ayşe Sucu, “Bugün müslüman coğrafyayı tanımlarken kullandığımız sözcükler çatışma, istikrarsızlık, ekonomik olarak geri kalmışlık, dışa

bağımlılık, güven yoksunluğu, insan hakları ihlalleri gibi olumsuz bir çerçeveyi doldurmaktadır. Teori ve uygulama arasındaki bu çelişkinin, teorik olarak fikir üretmenin yanında, aktif olarak elimizden geleni yapma konusunda hepimize büyük sorumluluk alanları açtığı kanaatindeyiz.” dedi.

Toplum içindeki etkinlik alanları gittikçe artan kadınlara düşen görevlere de işaret eden Ayşe Sucu, “Bu şartlar altında bugünün kadınlarına düşen görev, yıllardır kendilerine biçilen elbiselere sığmak yerine, kendilerine uygun elbiseleri dikmek olacaktır. Kadının ailede, işte, okulda üstlendiği misyona ek olarak, yeni roller bu aşamada öne çıkacak, kadınlarımızın toplumda öncü olma, toplumu yönlendirme misyonu belirginleşecektir. Bu misyon ve rol çerçevesinde toplumumuzun kadınları, hem geleneksel rollerini devam ettirme hem de yeni öncü roller üstlenme gücündedirler. Onları bu ‘zor yokuş’a talip kılan, önümüzde katedilmesi gereken uzun bir yolun varolduğu gerçeğidir; bu ‘zor yokuş’u çıkma cesaretini bize veren ise sahip olduğumuz dini ve kültürel mirastır. Bütün bunlara rağmen, toplumumuzda kadınlarımızdan beklenen ölçüde bir öncülüğün görülebilmesi ise ‘oyalayıcı gündelik’ kültüre yönelme ve kolaya kaçışın sonucudur.” dedi. TDV





ANKARA-KEÇİÖREN

ATATÜRK ÇOCUK YUVASI Ziyaret Edildi

Bir rahmet ve merhamet ayı olarak anılan Ramazan ayı içerisinde Diyanet İşleri Başkanı Prof.Dr. Ali Bardakoğlu, Vakfımız yöneticileri ve beraberindeki heyetle birlikte Atatürk Çocuk Yuvası'na bir ziyaret düzenledi.

Ziyaret esnasında çocuklarla tek tek ilgilenen Prof.Dr. Ali Bardakoğlu, annesiz ve babasız çocukların topluma birer emanet olduğuna vurgu yaparak, bu çocuklarla ilgilenmenin hem bir sorumluluk, hem de büyük bir sevap olduğunu söyledi.

Çocuk yuvasını ziyaret etmeleindeki amaçtan bahseden Prof.Dr. Ali Bardakoğlu "Ramazan ayı; nimetlerin kadir ve kıymetini bilme ayı ve onun farkında olma ayı, onu paylaşma ayı. Biz hem Ramazan ayının

bu güzelliğini, hem de Cumhuriyet Bayramının sevincini bir araya getirerek, çocuklarımızı ziyaret edelim, dikkati onların üzerine çekelim istedik." dedi.

"Yetimi Himaye Eden Kimse, Ben ve o Cennette Komşuyuz"

Hadis-i Şerif

İslam dininin kimsesiz ve yetimler konusunda çok hassas olduğunu belirten Prof.Dr. Ali Bardakoğlu "Peygamber Efendimiz *"Yetimi himaye eden kimse, ben ve o cennette komşuyuz."* diyor. Biz aslında millet olabileceksek *bütün fertlerinin bir birini sevmesi halinde, bir birimi-*

zin derdiyle dertlenme halinde millet olabiliriz. Bu itibarla Ramazan ayı ve bu milli bayramlar, mutlu günler aslında bence de en çok hatırlanması gereken kesimler olarak çocuklarımızla yaşanacak mutluluklardır. Çocuklarımız, yetimlerimiz, kimsesizlerimiz, hastalarımız, hapisanede olanlar; onları hatırlamadan, onların gönlünü almadan, bayramları kutlamak, sevinçleri paylaşmak mümkün değildir. Bu itibarla biz, hem Ramazan, hem Cumhuriyet Bayramı vesilesiyle sizin bu güzel hizmetlerinizi yerinde görmek, çocuklarımızın güler yüzünü görmek istedik. Tabii Türkiye Diyanet Vakfı'nın getirdiği küçük hediyeler de aslında anılmaya değmeyecek kadar ikinci derece önemli şeylerdir. Asıl önemli olan in-



sanlara güler yüz gösterebilmektir. İnsani yargının birinci merhalesi gönlümüzü açmak, sözümüzü açmak, kalbimizi açmak, güler yüz gösterebilmektir.” dedi.

Diyanet İşleri Başkanı ve Türkiye Diyanet Vakfı Başkanı Prof.Dr. Ali Bardakoğlu, bu tür yerleri toplumun her kesiminden insanın ziyaret etmesinin gerektiğini ve bunun millet olmanın bir gereği olduğunu belirterek, “Mali yardım ikinci derecede önemlidir. Burada inşallah teşkilatımız, daire başkanlarımız, ilgili arkadaşlarla birlikte bu ziyaretle biz de toplumumuzun bir bakıma bu insanları hatırlaması gerektiğini, buraları uğrak yeri yapması gerektiğini, sadece buraları değil, hastaneleri, hapishaneleri ve bütün toplumun her kesimini bizim görmemiz ve gözetmemiz, ancak bu sayede millet olabileceğimizin farkına varmamız gerekiyor. Yoksa, *tok acın halinden anlamazsa, zengin fakirin halinden anlamazsa, aile sıcaklığını yaşayan insanlar yetimlerin halinden anlamazsa millet olamayız, millet olma özelliğimizi zayıflatırız.* Onun için ben de size çok teşekkür ediyorum, arkadaşlarıma teşekkür ediyorum, Türkiye Diyanet Vakfının yetkililerine teşekkür ediyorum. Bu anlamlı günde böyle güzel bir jestte bulundular.

Gönlümüz arzu ediyor ki bütün yerlerimizi, yurtlarımızı, yetişme yurtlarımızı ziyaret edebilelim. Halkımızın, zenginlerimizin ilgisini oralara çekebilelim.” dedi.

Toplumun emaneti olan yetimlerin ihtiyaçlarının giderilmesi noktasında gerekli hassasiyetin gösterilmesi gerektiğini ifade eden Prof.Dr. Ali Bardakoğlu, “Tabii bu çocuklar bizlere toplumun emaneti, annesi ve babası olmayan insanlar, yetimler bize daha büyük bir emanet olarak bırakılmıştır. Toplum olarak onların eğitimini, sağlığını, bütün ihtiyaçlarını karşılamak zorundayız. Onda ak-

saklık olursa, hepimiz sorumlu oluruz. Dinimizin farzı kifaye gördüğü şeylerden biri de budur. Bir bakıma küçük çocuklar aileleri için emanettir. Ama yetimler bütün topluma emanettir, biz öyle düşünüyoruz. Bu anlayışla da onlara ulaşmak istiyoruz.” dedi.

Atatürk Çocuk Yuvası Müdürü Ramazan Akbulut da yaptığı konuşmada çocuk yuvasının tarihi ve fiziki yapısı hakkında bilgi vererek, Diyanet İşleri Başkanı Prof.Dr. Ali Bardakoğlu'nun ziyaretini anlamlı ve önemli bulduğunu belirtti. Çocuk yuvasında 0-18 yaş arası genellikle annesiz, babasız veya hem annesiz, hem babasız durumda olan, korumaya ve bakıma muhtaç 298 çocuk barındığına işaret eden Ramazan Akbulut, bu çocukların, sağlık, eğitim ve sosyal bütün ihtiyaçlarının karşılandığını söyledi.

Ziyaret esnasında Türkiye Diyanet Vakfı tarafından alınan bayramlıklar yuvada barınan çocuklara dağıtıldı. Yurt müdürünün talebi üzerine yuvanın kampüsünde bulunan C Blok'a Türkiye Diyanet Vakfı tarafından güneş enerjisi sistemi kuruldu. Ayrıca Diyanet İşleri Başkanlığı tarafından yurdun kütüphanesine konulmak üzere çeşitli kitaplar hediye edildi.

TDV





Bakü Şehitlik Camii - Azerbaycan

Bakü şehrinin hakim tepelerinden birinde, Milli Meclis Binasının hemen karşısında, içinde daha çok zeytin ağaçlarının bulunduğu büyük ve güzel bir park vardır.

Bu parkın Milli Meclise yakın olan kısmı, Dağlık karabağda Ermenilerle savaşırken şehit olan askerler için “Şehitlik” olarak ayrılmıştır.

Bu şehitliğe “ŞEHİTLER HIYÂBÂNI” adı verilmiştir. Hıyaban farsça, cadde demektir. Şehitler Hıyabanı, şehitler caddesi demek oluyor.

Karabağ şehitlerinin hatırasını yad etmek üzere, Şehitler Hıyâbânında bir cami inşa edilmesi fikri, o zaman Bakü’de Din İşleri Müşaviri olarak görev yapan Abdülkadir Sezgin tarafından ortaya atılmış ve zamanın Cumhurbaşkanı Ebülfeyz Elçibey’e teklif edilmiştir.

Bu teklifin Elçibey tarafından kabul edilmesi üzerine, Bakü Belediyesi tarafından cami için arsa tahsis edilmiştir.

Bunun üzerine o zamanki Türkiye Diyanet Vakfı Mütevelli Heyeti, Bakü Şehitliğine bir cami inşa kararı aldı.

Şehitlik Camii, Türkiye Diyanet Vakfı tarafından Azerbaycan’da (biri Nahçıvan’da olmak üzere) inşa edilen 8 camiden biri ve en güzelidir.

Vakıf bu camileri bir yan kuruluşu olan Gintaş Gıda, İnşaat Neşriyat ve Turizm Anonim Şirketine inşa ettirmiştir.

Şehitlik Camiinin inşasına Vakıf Mütevelli Heyetince karar verildiği zaman, müteahhit olarak seçilen GİNTAŞ A.Ş.’nin Yönetim Kurulu Başkanı ve Genel Müdürü idim.

Bu sebeple başta Şehitlik Camii olmak üzere Vakfımızca Azerbaycan’da inşa edilen camilerin projeden itibaren, ruhsat alınması ve inşaatın yürütülmesi dahil bütün işleri ile meşgul olmak bana nasip oldu.

Her biri bizden sonra gelecek nesillere bırakabileceğimiz birer abide niteliğinde olan bu camilerin inşaatına emeğim geçtiği için kendimi bahtiyar hissediyorum.

Yabancı bir ülkede inşaat yapmanın bir çok zorlukları vardır. Komünist idareden henüz çıkmış bir ülke olan Azerbaycan’da inşaat yapmak çok zordu.

Zira çimento, demir ve kereste gibi inşaat malzemelerinden birini bulsak diğerini bulamıyorduk.

70 yıl ateist bir rejimin yönetiminde kalmış Türk ve Müslüman bir ülkede, ülkemiz adına mabet inşa etmenin heyecanı ile bütün zorlukları aştık ve abide eserleri tamamlayıp hizmete açılmasını sağladık.

Şimdi Şehitlik Camiinin inşa hikayesini kısaca anlatalım:

Şehitlik Camiinin klasik Osmanlı mimari üslubunda olmasını arzu ettik ve Mimar Sinan Üniversitesi Mimarlık Fakültesi öğretim üyelerinden Doç.Dr. Yüksek Mimar Aydın Yüksel’e bir proje hazırlattık. Bu projeyi Bakü Belediyesinde görevli Azeri mimarlar kabul etmek istemediler. Sebebi, projenin klasik Osmanlı mimari üslubunda olması idi. Onlara göre Osmanlı cami mimarisi, Bizansın kilise mimarisinin taklidi idi, O mimarlar gerçek Türk mimarisi, Azeri mimarisidir dediler. Mimarlık fakültelerinde Osmanlı mimarisi onlara böyle anlatılmış.

Doç.Dr. Aydın Yüksel onlara, 16. asır Mimar Sinan üslubunun taklit değil, orijinal Türk mimarisi olduğunu anlatmaya çalıştı ise de onlar kabul etmek istemediler.

Neticede proje konusunda talimatını almak üzere Cumhurbaşkanı Elçibey’in huzuruna çıktık ve durumu anlattık, bizim hazırlattığımız projeyi gösterdik. Elçibey bizi dinledikten sonra aynen şöyle dedi: “Kardeşim, oraya öyle bir cami yapın ki bize hep İstanbul’u hatırlatsın”. Bu talimat üzerine Doç.Dr. Aydın Yüksel’in projesini uygulamaya başladık.

1993 yılının Temmuz ayında caminin temeli atıldı. Temel atılırken merasim yapılmadı. Cami ile birlikte, şehitler çeşmesi, şadırvan, imam bürosu, kadın-erkek tuvalet ve abdest alma mahalleri de inşa edildi. Böylece Şehitlik Camii Elçibey’in istediği şekilde inşa edilmiş oldu.

Caminin abide niteliğinde olması için duvarları Bakü taşı ile kaplanmış, iki minaresi de yine Bakü taşından yapılmıştır.

Şehitlik cami ile birlikte 4 caminin daha inşaatına başlandı. Bunlar, Bakü-Karaçukur, İlahiyat Fa-

k ltesi, Kutar ve Yevlak camileridir. Bu camilerin de abide niteliğinde olması için, duvarları ve minareleri Bakü taşından yapılmıştır. Bunun için  ehitlik Camii  antiyesine bir ta  işleme atölyesi kurulmuş ve 5 cami için ihtiyaç duyulan ta lar bu atölyede hazırlanıp yerine monte edilmiştir.

Aynı  ekilde A kabat yakınlarındaki Kıpçak obasında inşa ettiğimiz T rkmenba ı Camii'nin dış cephe kaplama ve minare ta ları da Bakü'deki atölyede imal edilip Türkmenistan'a tırlarla gönderilmiştir.

 ehitlik Camii'nin mihrap, kapı ve pencere söveleri, son cemaat mahalli kemer ve sütunları,  adırvan ve  ehitler  e mesi beyaz mermerden yapılmıştır. Bu işlerde kullanılan mermerlerin tamamı Türkiye'de hazırlanıp yerine monte edilmiştir.

Minber, vaaz kürsüsü, kündekari kapılar ve pencere do ramaları da meşe malzemeden Türkiye'de imal edilip yerine monte edilmiştir.

Hat ve tezyinat i leri Türk ve Azeri sanatkarlarının m  sterek çalışmaları ile yapılmıştır. Müzeyyen pencereler (nevzenler) ise Azeri ustalar tarafından çeki şehrindeki atölyede geleneksel Azeri sanatı üslubunda yapılmıştır.

O zamanki Mütevelli Heyeti kararlarına göre, Bakü'n n merkezindeki  ehriyar Parkının ortasına büyük bir cami yapılacaktı. Bu caminin projeleri ile maketleri de hazırlanmıştı. Bu sebeple  ehitlik Camii için daha küçük proje seçilmişti. Zaten tahsis edilen yer daha büyük bir cami inşaatına müsait değildi. Daha sonra yapılan değerlendirmeler sonunda  ehriyar Parkına yapılacak camiden vazgeçilmiştir.

Bugünkü  ehitlik Camii küçük bir cami olmakla birlikte Cuma ve bayram namazları için etrafındaki boş alanlar 3000 kişilik cemaatin namaz kılmasına müsait durumdadır.

 ehitlik Camii klasik Osmanlı mimari üslubunda inşa edilmiş güzel ve zarif bir camidir. Bu durumu gazeteci yazar Yavuz Donat da yukarıda sözü edilen yazısında dile getirmektedir. Bu hali ile  ehitlik Camii Vakfımız ve ülkemiz için yüz akı bir abide eserdir.

 ehitlik Camii aslında Azeri  ehitlerinin hatıra-sını yadetmek üzere Vakfımızca inşa edilmişti.

Türk  ehitli inin de  ehitlik Camii'nin hemen yanına yapılması ile  ehitlik Camii ayrı bir mana kazanmıştır. Caminin kible tarafına inşa ettiğimiz  ehitler  e mesi de klasik Osmanlı  slubunda yapılmış güzel ve manalı bir eserdir. Bu çeşmenin haklı olmayan bazı sebepler ileri sürülerek Bakü Belediye-since yıktırılması üzücü ve talihsiz bir olaydır. Bu çeşmenin aynısının yeniden yapılması gerekir. Çünkü Belediye  e meyi yıkarken, başka bir yere yenisini yapmaya söz vermiştir.

Caminin yakınında bulunan eskiden kalma, "Datlı Kafesi" adı verilen kafeterya binasının yerine Vakfımızca bir kültür merkezi inşa edilecekti. Bakü Din I leri M  avirli imiz de bu kültür merkezinde faaliyet gösterecekti. Fakat buna imkan bulunamadı.

Bakü Din I leri M  avirli imiz halen  ehitlik Camii imam bürosunda faaliyetini sürdürmektedir.

Bakü  ehitlik Camii'nin minare kaidesine Türkiye ve Azeri lehçeleri ile olmak  zer iki kitabe yazılmıştı. Türkiye lehçesi ile yazılan kitabenin metni şöyledir.

ŞEHİTLİK CAMİİ

Bu cami Azerbaycan topraklarını savunurken  ehid olup bu civarda yatan kahraman askerlerin aziz hatıralarını yaşatmak üzere Türk Halkı adına Türkiye Diyanet Vakfı tarafından inşa ettirilmiştir.

 ehidlik Camii Anadolu Türklerinin Azerbaycanlı kardeşlerine bir hediyesidir.

Ahmet Uzuno lu'nun yönetiminde caminin projesi Dr. Mimar Aydın Yüksel, uygulamalı In aat Mühendesi Hikmet Türk tarafından yapılmıştır.

Müteahhit : G NTA  A. .'dir.

 badete Açılış Tarihi : 28 Haziran 1996 Cuma günü

Bültenin bundan sonraki sayısında Bakü'deki Türk  ehitli i anlatılacaktır.

TDV

TÜRKİYE DİYANET VAKFI

Hizmet İçi Eğitim Semineri



Vakfımız tarafından, Türk vergi sistemi, Vakıflar ile ilgili mevzuat ve muhasebe uygulamalarında yapılan son değişiklikler, Yeni Türk Lirasına geçiş konularında, Vakıf şube temsilcilerini bilgilendirmek, şubelerin problemlerini tespit etmek ve çözüme kavuşturmak amacıyla, Vakıf şube temsilcilerine yönelik bir hafta süreyle hizmet içi eğitim semineri düzenlendi.

Seminerin açılışında Vakfımız Mütevelli Heyeti II. Başkanı Lütfi Şentürk ile Vakfımız Genel Müdürü A.İhsan Sarımert birer konuşma yaptılar. Vakıf temsilcilerine verilen bir yemekte de, Diyanet İşleri Başkanı ve Vakfımız Mütevelli Heyeti Başkanı Prof.Dr. Ali Bardakoğlu Vakfımız şube temsilcilerine hitaben bir konuşma yaptı.



Prof.Dr. Ali Bardakoğlu
Diyanet İşleri Başkanı
Türkiye Diyanet Vakfı
Mütevelli Heyeti Başkanı

Dine ve hayra hizmet etmenin büyük bir şeref ve bahtiyarlık olduğunu belirterek konuşmasına başlayan Prof.Dr. Ali Bardakoğlu, "İnsanın istemesiyle elde edemeyeceği büyük bir şeref var omuzumuzda. O da dinine hizmet etmek, hem de hayır hizmetini omuzlamak. Bunu Türkiye Diyanet Vakfı yarım asra yaklaşan bir zaman diliminde yapıyor. Türkiye'nin bağrında, Türk dünyasında, Balkanlarda, Avrupa'da bunu şerefle, onurla, gayet ehliyetle, liyakatle götürüyor. Bunda elbette Vakfın kurucuları başta olmak üzere, şimdiye kadar emeği geçenlerin himmetleri başta olmak üzere herkesin payı

var. Aramızdan ahirete irtihal edenlere Allah rahmet eylesin. Geriye bıraktığı bu güzel salih amellerle onları me'cur ve meşkur eylesin." dedi.

Diyanet Vakfının yaptığı faaliyetlerle kamuoyuna mal olduğunu belirten Ali Bardakoğlu "Diyanet Vakfı; sahibi bu millet olan bir vakıf. Milletten benimsediği, bağrına bastığı ve Türkiye'nin en büyük hayır kuruluşu haline getirdiği bir vakıf. Tıpkı diyanet hizmetleri gibi, din hizmetleri gibi üzerinde hiç bir lekenin olmaması gerektiği, leke olduğu vakitte bütün insanları derin bir üzüntüye, karamsarlığa sevkettiği bir hizmet alanı. Onun için

hepimiz Diyanet İşleri Başkanlığı hizmetlerinde olduğu gibi, Diyanet Vakfı'nın hizmetlerinde de azami titizliği göstermek zorundayız. İçimizden her hangi birimizin küçük bir ihmali, bütün Türkiye Diyanet Vakfı camiasını, bütün bu güzel hizmetleri anında gölgeleyebiliyor, lekeleyebiliyor. Bu bakımdan hepimizden ben şahsen ayrı ayrı bu titizliği göstermenizi, herkesin gözünün, kulağının üzerinizde olduğunu, milletin verdiği paraların nereye gittiği konusundaki murakebesi veya herkesin murakebesinin üzerimizde olduğunu açıkça biliyorsunuz. Bu titizlikle çalışmamız gerekiyor. O bakımdan bu hizmet içi eğitim kursunun ve bu istişarelerin, karşılıklı bilgi alış verişinin mutlaka faydalı olacağına inanıyorum.” dedi.

Türkiye Diyanet Vakfı'nın gerek yurt içinde, gerekse yurt dışında yürüttüğü hizmetlerin önemli olduğunu ve bu işe gönül verenlerin gerekli hassasiyeti göstermeleri gerektiğine vurgu yapan Ali Bardakoğlu “Hiç bir arkadaşımızın yorulmasına razı değiliz. Ama yorulan arkadaşın da artık bu koşuyu bırakması ve yorulmayan genç, heyecanlı arkadaşlarla -yaş olarak

genç değil, azim olarak, irade olarak, gayret, mefkure olarak gençyola devam etmemiz gerekiyor. Çünkü yapmamız gereken büyük işler var, hizmetler var. Sadece Türkiye değil, Türk dünyası, Balkanlar, Batı hepimizden büyük hizmetler bekliyor. Biz de öne çıkıp, bu yükün, bu sorumluluğun altına girmişiz. Bu bakımdan siz hepiniz ayrı ayrı önemlisiniz. Her birinizin güzel amelleriyle bu hizmetler oluyor. Onun hepimiz idraki içindeyiz. Ama bu konuda titizliği elden bırakmamak gerekiyor. Özellikle mali konularda; Vakıf malının kullanımı konusunda azami titizlik istiyoruz. Biz merkezde, Vakıf malının son kuruşuna kadar Vakfın amacına uygun bir şekilde, bu milletin bize emanet ettiği gayeye uygun şekilde harcanması için gereken titizliği gösteriyoruz. Siz de bunu yazışmalardan farkediyorsunuzdur. Aynı şekilde il müftüsü, ilçe müftüsü arkadaşlarımızdan da benzeri hassasiyeti bekliyoruz. Üçüncü grup olarak sizlerden de bu konuda azami titizliği bekliyoruz.” dedi.

Vakıf malını kullanırken herkesin çok hassas davranması gerektiğini belirten Prof.Dr. Ali Bardakoğlu, “Lütfen Hz. Ömer'in adaletinde

ve menakıbında olduğu gibi Vakıf malını kullanırken ayrı, kendi malınızı kullanırken ayrı davranın. İş kendi hesabınıza geldiği vakit, hemen vakıf malından elimizi çekelim. Vakıf malı, aslında, vakıf hizmet alanı bereketli bir hizmet alanı, ama vakıf malı gerçekten bereketsiz bir maldır. Biz rızığımızı ondan temin ediyoruz. Bu emeğimizin karşılığıdır. Ama vakıf malının korunmasında hepinizden azami titizlik istiyoruz. Bu bizim sorumluluğumuzdur, dini sorumluluğumuzdur. Türkiye Diyanet Vakfı'nın itibarı için buna ihtiyaç var.” dedi.

Cami dışındaki insanlara ulaşmak için gayret göstermenin gerekliliğini vurgulayan ve bu işin önemine işaret eden Prof.Dr. Ali Bardakoğlu, “Hem merkezde, hem taşrada, hem illerde, hem ilçelerde bizim azami gayreti göstermemiz lazım. Hizmetlerimizi giderek artırmamız lazım. Yeni nesillere, gençlere, camilerde ulaşamadığımız şahıslara siz ulaşacaksınız. Bizim yayınlarımızın, görsel, işitsel yayınlarımızın, matbu yayınlarımızın artması lazım ve camide ulaşamadığımız insanlara ulaşmak bizim boynumuzun borcudur, bizim üzerimizde bir vebaldir. Bunu da sizlerle yapacağız.” dedi.





Lütfi Şentürk
Mütevelli Heyeti II. Başkanı

Türkiye Diyanet Vakfı'nın 1975 yılında kurulduğunu ifade ederek konuşmasına başlayan Lütfi Şentürk, 30 yıl gibi kısa bir zaman içerisinde Türkiye Diyanet Vakfı'nın büyük bir kuruluş haline geldiğini, sosyal alandan kültürel alana, hayri hizmetlerden, eğitim hizmetlerine kadar her alanda önemli faaliyetlere imza attığını belirtti.

Türkiye Diyanet Vakfı'nın kuruluş aşaması ve o dönemde çekilen sıkıntılara ve imkansızlıklara değinen Lütfi Şentürk, 30 yıl sonra Türkiye Diyanet Vakfı'nın önemli bir konuma geldiğini ve bu süreç içerisinde büyük hizmetlere imza attığını söyledi.

Her kuruluş gibi Türkiye Diyanet Vakfı'nın da zaman zaman eleştirilere tabi tutulduğunu belirten Lütfi Şentürk, "Eleştirilere açığız, ancak Türkiye Diyanet Vakfının kamuoyunda yeteri kadar anlatılmadığının da farkındayım. Bizler yaptığımız hizmetlerin reklamını, propagandasını yapmıyoruz. Bizim için öncelikli olan hizmetin ifası; reklam ve propagandanın uzak durmayı tercih ediyoruz. Ancak Türkiye Diyanet Vakfını bulduğunuz bölgelerde sizler temsil edeceksiniz. Sizler Vakfın dışa dönük yüzüsünüz, birer aynasınız. Davranışlarınız, iş ahlakınız, Vakfımız adına yapacağınız harcamalarınız noktasında gerekli hassasiyeti göstermelisiniz,

zaten bu konularda gerekli titizliği gösterdiğinizden eminim." dedi.

Türkiye Diyanet Vakfı'nın yurtdışına götürdüğü hizmetlerden bahseden Lütfi Şentürk, "Bugün yurtdışında soydaş ve dindaşlarımıza yönelik olarak eğitim, kültür, sosyal ve dini alanlarda hizmetler götürüyoruz. Özellikle eğitim alanında büyük faaliyetler gerçekleştirdik. Bildiğiniz gibi bazı ülkelerde ilahiyat fakülteleri açtık. Her yıl oradan öğrencileri buraya getiriyor, bir yıl ülkemizde eğitime tabi tutuyor ve ülkelerinde açtığımız okullarında eğitimlerine devam ettiriyoruz. Bazı ülkelerde de imam-hatip liseleri, kolejler açtık. Yine bu ülkelerde camiler inşa ederek ibadete açtık. Bu hizmetler ülkemiz adına yapılan önemli faaliyetlerdir." dedi.

Türkiye Diyanet Vakfı'nın yurt içinde de önemli hizmetler gerçekleştirdiğini belirten Lütfi Şentürk "Her alanda Diyanet İşleri Başkanlığımıza destek vermek amacıyla kurulan Vakfımız, eğitim merkezlerinin açılması ve onların desteklenmesinden, camilerin inşası, Kur'an kurslarının inşa edilmesi, müftülük sitelerinin yapımının gerçekleştirilerek Başkanlığın emrine tahsis edilmesine kadar, eğitim, kültür, dini ve sosyal alanlarda çok önemli hizmetler gerçekleştirmiştir. Hepiniz bu hizmetleri yakından biliyorsunuz. Bu hizmetlerin daha da artarak devam etmesi için gerekli hassasiyeti ve gayreti göstermenizi istiyorum. Bu

güne kadar gerçekleştirilen bu önemli hizmetler sizlerin fedakâraneye gayretleri neticesinde olmuştur. Bu güne kadar olduğu gibi bundan sonra da Diyanet İşleri Başkanlığımız ile el ele gönül gönüle önemli hizmetlere imza atacağız." dedi.

Vakıf kavramından söz eden ve vakfın ne anlama geldiğini hatırlatan Lütfi Şentürk, "Değerli arkadaşlar, bir vakıf kuruluşunda hizmet yaptığımızı unutmamalıyız. Hem de nasıl bir vakıf bu; Din hizmetine destek veren bir vakıf. Daha doğrusu bir yönüyle din hizmeti gören bir vakıf; bunu müstakil değil de Diyanet İşleri Başkanlığı ile ortaklaşa yapıyor. Çünkü Türkiye'de din hizmetleri Diyanet İşleri Başkanlığına verilmiştir. Onun için Başkanlık bu hizmetlerinin büyük bir kısmını, hele parasal yönünü bu Vakıf kanalıyla yerine getirmektedir. Bu önemli bir hizmettir. Biz böyle bir hizmetin içerisinde bulunuyoruz. Böyle bir hizmet ifa ediyoruz. Bunun sorumluluğunu unutmamak gerekiyor. İnsan dünyada yaptığı her işin hesabını Allah'a kıyamet gününde verecek. Onun için Vakfın bir kuruşunu harcarken çok dikkatli olmak zorunda ve durumundayız. Çünkü bu bizim paramız değil, bunun hesabını vereceğiz. Dinimizde insan, kendi parasını bile sorumsuz bir şekilde harcamak durumunda değildir. Hele hele böyle bize ait olmayan, bize emanet edilmiş ise onda çok daha dikkatli olmak zorundayız" dedi.





A.İhsan SARIMERT
Genel Müdür

Hizmet içi eğitim seminerini düzenlemekteki amacı açıklayarak konuşmasına başlayan İhsan Sarımert, Vakfın devamlılığı noktasında herkesin eşit ölçüde sorumlu olduğunu ifade ederek, “Bizler, bugün, yaptığı faaliyetlerle kamuoyuna mal olmuş bir vakfın temsilcileriyiz. Mensubu olmakla gurur duyduğumuz kurumun devamlılığı, saygınlığı ve bunun vebali en alt kademedен en üst kademeye kadar hepimizin sorumluluğundadır. Arkadaşlar; unutmamanız gereken en önemli şey, “**vakıf**”ta çalışıyor olmanızdır. Burada “**Vakıf**”ın ne olduğunu, “**Vakıf**” kavramını uzun uzun anlatacak değilim. Çünkü hepinizin çok iyi bildiğinden eminim. Unutmayalım ki, müesseselerin devamlılığı, kuruluşundaki heyecanı, amacını yitirmeden gelişmelere ve yeniliklere açık olmasıyla mümkündür. Kuruluşundaki heyecan ve hasbilikten uzaklaşması, amacından sapmalar ve gelişmelere, yeniliklere ayak uyduramamak, müesseselerin devamlılığının en büyük düşmanıdır. Bu tehlikeyi bertaraf etmek ve bu güzel müesseseyi yarınlara daha güçlü bir şekilde taşımak ve Vakfımızı sağlam bir zemine oturtmak hepimiz için bir sorumluluk ve görevdir.” dedi.

Türkiye Diyanet Vakfı’nın tanıtılmasında şube temsilcilerine önemli görevler düştüğünü söyleyen A.İhsan Sarımert, “Halkıyla bütünleşebildiği oranda fonksiyonel olan müesseseler gibi, Türkiye Diyanet Vakfı’nın da doğru anlaşıl-maya ve anlatılmaya ihtiyacı vardır. Geleneksel hizmet önceliklerimizi, ileriye dönük projeksiyonlarımızı ve gönlümüzün içindekileri, bize gönül verenlerle paylaşmak, vakıf sorumluluğunu şahsiyetimizde temsil etmek, daha başka hayırlara, daha başka güzelliklere vesile olacaktır. Bu Vakfı kuranlar, ona güç ve istikamet verenler, onu başarıyla bu güne getirenler, Türk Milleti’ne böylesine bir müesseseyi armağan edenler çok az fâniye nasip olacak bir şerefin sahipleridir. Bugünden sonra da bu müessesenin devamlılığı ve bizden sonraki nesillere daha güçlü ve sistemli bir şekilde intikalinin sorumluluğu da bize aittir.”

Türkiye Diyanet Vakfı’nın gerçekleştirdiği bütün hizmetlerin Diyanet İşleri Başkanlığı ve Vakıf personelinin gayretleri sonucunda başarıya ulaştığına dikkat çeken İhsan Sarımert “Vakfımızın yurtiçinde ve yurtdışında yaptığı hepimizin göğsünü kabartan başarılı hizmetleri; Diyanet İşleri Başkanlığı ve Türkiye Diyanet Vakfı personelinin el ele, gönül gönüle, birlik ve beraberlik içinde çalışmaları sayesinde meydana gelmiştir.” dedi.

A.İhsan Sarımert konuşmasının sonunda, şube temsilcilerinin daha etkin ve verimli çalışmalar yapacağına inancını belirterek, “Ben hepinizin, gerekli sorumluluğun idrakinde olduğuna inanıyorum. Bu güne kadar yaptığınız fedakarane çalışmalar ve gayretler de bunun bir göstergesidir. Bu itibarla, bugüne kadar olduğu gibi, bundan sonra da hepinizin üzerinize aldığı hizmetleri en iyi şekilde yerine getirmesini istiyorum.” dedi.



Hikmet Berber
İstanbul Şube Temsilcisi

Vakıf şube temsilcileri adına bir konuşma yapan İstanbul Şube Temsilcisi Hikmet Berber düzenlenen seminerden duydukları memnuniyeti dile getirerek, seminerin başarılı ve olumlu geçtiğini, eksikliklerin giderilmesi ve yeniliklerin takip edilmesi için bu tür toplantıların yapılmasının faydalı olduğunu belirtti.

Vakıf şube temsilcilerinin gayretli çalışmaları neticesinde, yurdumuzun her köşesinde önemli hizmetlere imza atıldığını vurgulayan Hikmet Berber, “Yurt içinde ve yurt dışında bir çok Kur’an kursu, cami, müftülük sitesi inşa edildiğini ve hizmete açıldığını görüyoruz. Bunların yapımı ve hizmete sunulmasında müftülerimizle birlikte şube temsilcisi arkadaşlarımızın gayretleri çok büyüktür. Bu gayret bundan sonra da aynı minval üzere devam edecektir.” dedi. **TDV**



Şubelerimizden Faaliyetler

MUĞLA

Camiler ve Din Görevlileri Haftası münasebetiyle Muğla İl Müftülüğü tarafından Muğla İl Özel İdare Konferans salonunda İl Müftüsü Mahmut Yeleser'in konuşmacı olarak katılımıyla "Cami ve Mescitlerin Dindeki Yeri" konulu bir konferans düzenlendi.

İl Müftüsü Mahmut Yeleser konferansta sunduğu tebliğinde camilerin toplumumuzdaki yeri ve önemine değinerek "Camilerimiz bizi birleştiren,



kaynaştıran ulvi mekanlardır. Camilerimiz ilim mekanıdır, sosyal problemlerimizin tedavi edildiği yerlerdir." dedi.

Hafta münasebetiyle huzurevi, cezaevi ve yetiştirme yurtları da Müftülükçe oluşturulan ekipler tarafından ziyaret edildi.



BİGA

Biga şubemiz tarafından bölgenin sanayi ve iş adamlarına yönelik olarak "İslamda Sanayi ve Ticaret Ahlakı" konulu bir konferans düzenlendi.

İstanbul Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Öğretim Üyelerinden Prof.Dr. Abdülaziz Bayındır'ın konuşmacı olarak katıldığı konferansta, İslamın ticarete bakışı ele alındı. Verimli geçen konfe-

ransta, sanayici, iş adamı ve esnaf tarafından, hisse senedi, kredi, bono, tahvil vb. konularda yöneltilen sorular cevaplandırıldı.

Yine Biga şubemiz tarafından, oluşturulan bir

ekiple, huzurevinde bulunan yaşlılar ziyaret edilerek gönülleri alındı ve bir süre sohbet edildi. Ziyaret esnasında huzurevine 590.000.000.TL. değerinde merkezi ezan sistemi kuruldu.





KOCAKÖY

Kocaköy Şubemiz tarafından 1994 yılında temeli atılan Merkez Camii yapılan bir törenle ibadete açıldı. Yaklaşık 93 milyar TL'ye malolan caminin açılış merasimine Kocaköy Kaymakamı Coşkun Açık, Diyarbakır İl Müftüsü ve Vakfımız Şube Yönetim Kurulu Başkanı Muhittin Sarıkaya, daire

amirleri ve kalabalık bir topluluk katıldı. Tören sonunda hazırlanan 1000 kişilik yemek davetlilere ikram edildi.

Yine Kocaköy şubemiz tarafından yapımı gerçekleştirilen mülkiyeti Vakfımıza ait Şeyhşerafettinbey Camii de düzenlenen bir törenle ibadete açıldı.



ULA

Ramazan ayı münasebetiyle Ula şubemiz tarafından değişik alanlarda sosyal yardımlar yapıldı. Ramazan ayı içinde Ula Müftülüğü ve Türkiye Diyanet Vakfı Ula Şubesi organizasyonu ile 100 üniversite öğrencisi ile 50 fakir ve yardıma muhtaç vatandaşımıza her gün beş çeşit yemek ikram edildi.

Halkın memnuniyetine mazhar olan bu uygulama için Ula Müftüsü ve Vakfımız Şube Yönetim Kurulu Başkanı Ö.Faruk Bilgili, Ramazan ve Kur'an ayı olan Ramazan'da yardımlaşma konusunda yaptığımız vazaları fiili olarak gerçekleştirmeye çalışıyoruz dedi.



URLA

Camiler ve Din Görevlileri Haftası münasebetiyle Urla Müftülüğü tarafından Urit Sosyal

Etkinlikler Salonunda "Hücreden, Sorumlu İnsana" konulu bir konferans düzenlendi. İzmir İl

Müftüsü İbrahim Acar'ın konuşmacı olarak katıldığı konferansın açılış konuşmasını Urla Müftüsü

Dr. Abdulkadir Karakuş yaptı.

Yoğun katılımın olduğu konferansta İbrahim Acar tarafından, hücre olarak hayat serüvenine başlayan insanın, dünyadaki sorumlu bir şekilde sürdürdüğü hayatı dile getirilerek son nokta olan ölüme kadar geçirdiği serüvendeki sorumlulukları anlatıldı.

Urla Müftülüğü'nce Hafta münasebetiyle 1000 kişiye lokma dağıtıldı. Yine Hafta münasebetiyle okunan 40 hatm-i şerifin duası yapıldı, hastane ve huzurevleri ziyaret edildi.

TÜV



DERKENAR

Mehmet ERDOĞAN

Gelin Saflarımızı Sıklaştıralım

Cami toplanma yeridir; ulvî bir sefere hazırlık için toplanılan yer. Yolculuk nereye? Aşka, huzura ve ebediyete... Toplanma yeridir, çünkü dağınıklığın, parçalılığın giderildiği, parçaların birleştirildiği bir mekândır camiler.

Cami tevhidin müesses kalesidir. Şirkin, çokluğun, ayrılığın tevhide dönüştürüldüğü bir mekteptir camiler. Orada müminler topluluğu, cemaat, yani yüce yaratıcının inanmış kulları omuz omuzadır. Bireyler, farklı diller, farklı renkler, farklı sınıflar vs. yoktur. Doğum ve ölümden eşitlenen bütün farklılıklar camide bir sese ve bilince kavuşur: Allahu Ekber, Allahu Ekber... Günde beş defa yinelenen bir çağrıdır bu. Tevhidin sesi ve çağrısı! İşte bu ses, camide talim edilir ve orada kıyama, rükûa ve secdeye dönüşür.

Cami sosyal hayatın merkezi bir kurumudur. İslâm medeniyetinin şehirlerinde caddeler ve sokaklar camiye açılır. Yollar onunla tevhide dönüşür. Cami, bütün yolların kesiştiği bir havzadır. Hayat suyunun, öz suyun, kandiğimiz suyun, yıkandığımız / arındığımız suyun toplandığı bir havza. Yolların toplandığı ve sonra

Süleymaniye'de Bayram Sabahı

Yahya Kemal Beyatlı

Artarak gönlümün aydınlığı her saniyede,
Bir mehabetli sabah oldu Süleymaniye'de.
Kendi gök kubbemiz altında bu bayram saati,
Dokuz asrında bütün halkı, bütün memleketi
Yer yer aksettiriyor mavileşen manzaradan,
Kalkıyor tozlu zaman perdesi her an aradan.
Gecenin bitmeğe yüz tuttuğu andan beridir,
Duyulan gökte kanat, yerde ayak sesleridir.
Bir geliş var!... Ne mübarek, ne garip âlem bu!...

Hava boydan boya binlerce hayaletle dolu...
Her ufuktan bu geliş eski seferlerdendir;
O seferlerle açılmış nice yerlerdendir.
Bu sükûnette karışıkça karanlıkla ışıık,
Yürüyor, durmadan, insan ve hayalet karışık;
Kimi gökten, kimi yerden üşüşüp her kapıya,
Giriyor, birbiri ardınca, ilâhî yapıya.
Tanrının mabedi her bir tarafından doluyor,
Bu saatlerde Süleymaniye tarih oluyor.

Ordu-milletlerin en çok dövüşen, en sarıp
Adamış sevdiği Allah'ına bir böyle yapı.
En güzel mabedi olsun diye en son dinin
Budur öz şekli hayal ettiği mimarının.
Görebilsin diye sonsuzluğu her yerden iyi,
Seçmiş İstanbul'un ufkunda bu kutsi tepeyi;
Taşımış harcını gazileri, serdarıyla,
Taşı yenmiş nice bin işçisi, mimarıyla.
Hür ve engin vatanın hem gece, hem gündüziüne,
Uhrevî bir kapı açmış buradan gökyüzüne,
Ta ki geçsin ezelî rahmete ruh orduları...

Bir neferdir bu zafer mabedinin mimarı.

Ulu mabet! Seni ancak bu sabah anlıyorum;
Ben de bir vârisin olmakla bugün mağrurum;
Bir zaman hendeseden âbide zannettimdi;
Kubben altında bu cumhura bakarken şimdi,
Senelerden beri rüyada görüp özlediğim
Cetlerin mağfired iklimine girmiş gibiyim.
Dili bir, gönlü bir, imanı bir insan yığını
Görüyor varlığının bir yere toplandığını;
Büyük Allah'ı anarken bir ağızdan herkes
Nice bin dalgalı tekbir oluyor tek bir ses;

*Yükselen bir nakaratın büyüyen velvesi,
Nice tuğlarla karışmış nice bin at yelesi!.*

*Gördüm ön safta oturmuş nefer esvaplı biri
Dinliyor vecd ile tekrar alınan tekbiri;
Ne kadar saf idi siması bu mümin neferin!
Kimdi? Banisi mi, mimarı mı ulvî eserin?
Ta Malazgirt ovasından yürüyen Türk oğlu
Bu nefer miydi? Derin gözleri yaşlarla dolu,
Yüzü dünyada yigit yüzlerin en güzeli,
Çok büyük bir işi görmekle yorulmuş belli;
Hem büyük yurdu kuran hem koruyan kudretimiz
Her zaman varlığımız, hem kanımız hem etimiz;
Vatanın hem yaşayan vârisi hem sahibi o,
Görünür halka bu günlerde teselli gibi o,
Hem bu toprakta bugün, bizde kalan her yerde,
Hem de çoktan beri kaybettiğimiz yerlerde.*

*Karşı dağlarda tutuşmuş gibi gül bahçeleri,
Koyu bir kırmızılık gökten ayırmakta yeri.
Gökte top sesleri var, belli, derinden derine;
Belki yüzlerce şehir sesleniyor birbirine.
Çok yakından mı bu sesler, çok uzaklardan mı?
Üsküdar'dan mı? Hisar'dan mı? Kavaklar'dan mı?
Bursa'dan, Konya'dan, İzmir'den, uzaktan uzağa,
Çarpıyor birbiri ardınca o dağdan bu dağa;
Şimdi her merhaleden, ta Beyazıt'tan, Van'dan,
Aynı top sesleri bir bir geliyor her yandan.
Ne kadar duygulu, engin ve mübarek bu seher!
Kadın erkek ve çocuk, gönlü dolanlar, yer yer,
Dinliyor hepsi büyük hatıralar rüzgârını,
Çaldıran topları ardınca Mohaç toplarını.*

*Gökte top sesleri, bir bir, nerelerden geliyor?
Mutlaka her biri bir başka zaferden geliyor:
Kosova'dan, Niğbolu'dan, Varna'dan, İstanbul'dan...
Anıyor her biri bu vakayı heybetle bu an;
Belgrad'dan mı? Budin, Eğri ve Uyvar'dan mı?
Son hudutlara yücelmiş sıra-dağlardan mı?*

*Deniz ufkunda bu top sesleri nereden geliyor?
Barbaros, belki, donanmayla seferden geliyor!.
Adalardan mı? Tunus'tan mı, Cezayir'den mi?
Hür ufuklarda donanmış iki yüz pare gemi
Yeni doğmuş aya baktıkları yerden geliyor:
O mübarek gemiler hangi seherden geliyor?*

*Ulu mabette karıştım vatanın birliğine.
Çok şükür Tanrıya, gördüm, bu saatlerde yine
Yaşayanlarla beraber bulunan ervahı.*

Doludur gönlüm ışıklarla bu bayram sabahı.

tekrar çoğaldığı bu evrensel mekânlar geçmişle geleceği, doğumla ölümü, fizikle metafiziği kubbesinin altında toplar. Bir anlamda şehirlerin akciğeridir onlar; şehirler camilerle soluk alıp verir.

Camiler ihtişamın ve tevazuun, birey ve cemaat olmanın, dünya ve ukbanın, aklın ve gönlün, sessizliğin ve ritmin kesiştiği, buluştuğu huzur mekânıdır.

Ayrıca camiler İslâm kültür ve medeniyetinin gönül sarayıdır. Şehirlerin en mümtaz yerlerinde inşa edilen camiler, âdeta onların mührüdür. Taş ve ahşap camilerde sanki dans eder. Nesilden nesile aktarılan bir ilâhî bestesi olur. Süsleme sanatı ise saltanatına burada kavuşur. Bu yönüyle camiler albenili bir nazenin ve dildadedir.

Camiler Müslüman toplumların sosyal hayatının kalbi mesabesindedir. Düğün, sünnet ve ölüm gibi insan hayatının büyük dönemeçlerinde yollar buradan geçer. Akraba ve komşular, birleşen hayatlara duayla tanıklık eder. Allah'ın eli aşkla ve duayla temeli atılan ailelerin üzerinde olur. Bedeni kutsallaştırmadan eriliğe varoluşsal bir anlam kazandıran sünnet merasimleri, özünde bir cami şenliğidir. Vuslata kavuşan ruhların dualarla uğurlandığı yer olan camiler, Allah'ın dünyadaki beytinden uhrevî âlemine yolculuk durağıdır. Salâların aşk, hasret, çağrılış kokan tılsımından gökyüzüne doğru yükselen ruhların son durağıdır onlar.

Hutbelerle, vaazlarla aydınlanır zihinler; mevlitlerle, ilâhilerle, dualarla aydınlanır gönüller; ezanlarla, salâlarla silinir kulakların pası!

Din görevlisine gelince... Onlar bu mekânların gönüllü neferidir. Gülistanının bülbülleri dirler. Sevgi, bilgi ve ibadet mekânı olan camilerimizin vefakâr, cefakâr ve fedakâr kahramanları olan din görevlileri özünde peygamber vârisidir.

İslâm'da, diğer inanç sistemlerinde olduğu gibi din adamı sınıfı yoktur. Yani din hizmetleri bir sınıfsal kast hizmeti olarak verilmemektedir. Din hizmeti veren insanlar bütün resmî hüviyetlerine rağmen bunu, önce inanç şuuruyla benimsemektedir. Çünkü din hizmeti çok yönlü bir eğitim hizmeti olarak ele alınmaktadır. Tarih boyunca hep böyle olagelmıştır. Ahilik kurumu bunun en somut örneklerinden biridir.

Yeryüzü Müslümana mescit kılınmıştır. Bu, ibadet kavramının mekânı aşan boyutuna işaret eder. Cami ise kıyamın, rükûun ve secdenin bir'leştirilmesi, bütünleştirilmesi demektir. Din görevlisi, bu ulvî eylemin rehberi ve öncüsüdür.

Kürsüsü bilgi, minberi haber, mihrabı aşk merkezi olan bu yüce mekânlar yeryüzünde Allah'ın birer evidir. Gelin, Allah'ın evinde saflarımızı sıklaştıralım. Doğru bilgiyi, güvenilir haberi ve ilâhî aşkı birlikte kuşanalım. Camiye karşı yüzümüz olsun, sonunda nasılsa yolumuz oraya düşecektir!

TDV



Kalp Krizinden Nasıl Kurtulabiliriz?

Doç. Dr. Murat GENÇBAY
TDV 29 Mayıs Hastanesi Kardiyoloji Bölümü Sorumlusu - İstanbul

Kalp krizi, “koroner arter” denilen kalbi besleyen damarların içerisinde biriken yağ tabakasının çatlaması ve bu yağın kanla teması sonunda olur. Bu yağ kanla temas eder etmez milisaniyeler içerisinde pıhtı oluşur ve pıhtı yeterli büyüklükte olursa damarı tıkar ve buradan kan akışını tamamen durdurur. Yaklaşık yarım saat süre kansız kalan kalp dokusu geri dönülmez bir biçimde kaybedilir. Kaybedilen kalp dokusu kasılma işlevinde bulunamaz ve kalp yetersizliğine yol açabilir. Ayrıca bu dokudan ölümcül olabilecek ritm bozuklukları oluşabilir.

Damar içerisinde yağ birikimi yavaş bir süreçle olur. Eğer damardaki çapa göre daralma % 60’ların üzerine çıkarsa çok yoğun egzersiz sonrası göğüste *anjina pectoris* (Latince anlamı göğüs ağrısı) denilen ağrı oluşur. Bu darlık % 90’ların üzerine çıkarsa kalbe giden kan o denli azalır ki dinlenme durumunda bile yeterli kan sağlayamaz ve dinlenme anında bile ağrılar oluşur. Ancak önemli olan bir şey damardaki darlık çoğu hastada sabit bir darlık değildir, yağ biriken kısımda zaman zaman spazmlar olur ve darlık önemli oranda artabilir. Sigara, duygusal stresler, kokain bahsedilen spazmı oluşturan önemli etkenlerdir.

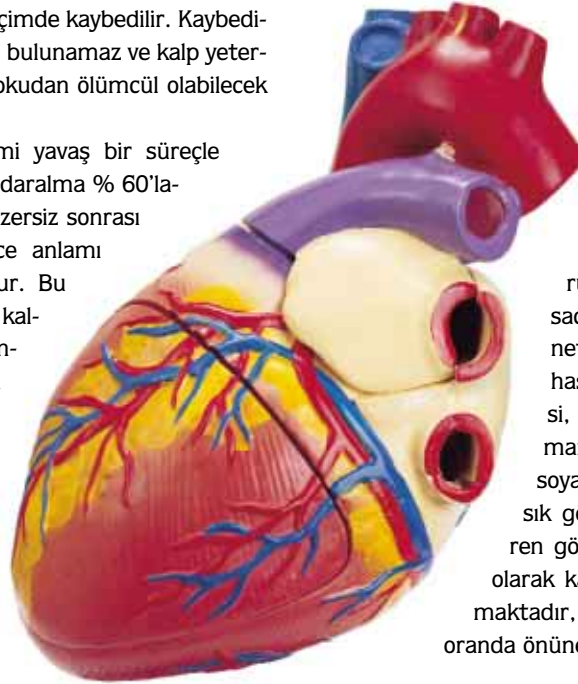
• **Kalp damarında neden yağ birikir?** Buna tam olarak cevap vermek oldukça zordur. Bilimdeki onca gelişmeye rağmen cevaplanamamış pek çok soru daha vardır. Bilinenler, bazı durumlarda yağ birikiminin kolaylaştığıdır. Sigara kullanılması, kanda kötü kolesterol seviyesinin yüksek olması, iyi kolesterol seviyesinin düşük olması, ailede genç yaşta kalp krizi veya ani ölüm öyküsü olması, kişinin kendisinde şeker veya tansiyon hastalığı olması damarlarda yağ birikiminin kolaylaştığı durumlarıdır. Başka pek çok faktör

saptanmaktadır, örneğin kanda, homosistin denilen aminoasidin veya Lipoprotein a’nın yüksek seviyede olması bilinen başka faktörlerdir. Stresin veya depresyonun kalp damarında yağ birikimine etkisi olmamakla birlikte, kalp krizi geçirme riskini artırdığına dair kanıtlar bulunmaktadır. Özellikle bel bölgesinde olan şişmanlığın kalp damarında yağ birikimine doğrudan bir etkisi olmasa da, bu durumun şeker hastalığı, yüksek tansiyona yol açması ve kolesterol seviyesini bozması nedeniyle yatkınlık oluşturan bir durum olduğunu söyleyebiliriz. Kısaca özetlersek; kalp krizinde genetik zemin çok önemlidir, şeker hastalığı, yüksek kolesterol seviyesi, yüksek tansiyon, kalp krizi, şişmanlık “kardeş” hastalıklardır ve soyacağına bakılırsa bazı ailelerde sık görülürken bazılarında çok nadiren görünür. Yani bazı kişiler genetik olarak kalp krizi açısından şanssız doğmaktadır, ancak bu şanssızlığın önemli oranda önüne geçmek olanaklıdır.

• **Kalp krizinden nasıl kurtulabilirim?** Kalp krizinden kurtulmanın en sağlam yolu kalp damarlarında yağ birikimini önlemektir. Bunu nasıl başarabiliriz. Doğaya uygun yaşayarak!

• **Egzersiz yapmak;** Egzersiz haftada en az 3 gün, 1 saatlik tempolu yürüyüşler şeklinde olmalıdır.

• **Yediklerimize dikkat etmek;** Margarin veya hayvansal yağlar tüketmemek, Yağlar; balık (özellikle soğuk su balıkları) veya bitkisel kökenli olmalıdır. Badem, zeytin, ceviz, soya özellikle yararlı yağlar içeren gıdalardır. Dışarıdan alma-



ya hiç ihtiyacımız olmayan ve sadece hayvansal gıdalarda bulunan kolesterol alımını en aza indirmek. Sakadatlara, yumurta sarısı özellikle kolesterolden zengin gıdalardır ve başta sakadatlardan olmak üzere kolesterol içeriği yüksek gıdalardan uzak kalmak çok önemlidir.

- **Sigara içmemek;** Herhalde, kızıl derililerin eski dünyalı "beyaz adam" dan bundan daha büyük bir intikamı olamazdı! Sanırım sigara bize dünya tarihinin en aptalca dönemini geçirtmektedir. Çok kolay bağımlılık yaratan ve hem içenin hem de çevresinin sağlığını inanılmaz derecede bozan başka bir tüketim maddesi olmamıştır. En vahimi de toplumun sigara içimine hastalık gözüyle bakmamasıdır.

- **Sigara içen kişi madde bağımlısıdır;** Bu gerçeğin farkına varmak ve bunu her platformda vurgulamak çok önemlidir. Eğer sigaraya daha önce başlandıysa bir an önce bırakmak insanın kendisine yapacağı en büyük iyiliklerden birisi olacaktır. Sigarayı bırakmak sanıldığı kadar da zor değildir. Kişisel hayatımda hastalarımın yüzde 80-90'nına sigarayı bıraktırdığımı söyleyebilirim. Hekimlerin bu konuya hastalık gözüyle bakması ve tedavisi için yeterli zaman ayırması kanımca çok önemlidir.

- **Kalp damarlarımda tıkanıklık var mı?** Hemen herkesin merak ettiği sorulardandır. Eğer özellikle efor sonrası göğüs bölgesinde yanma, sıkışma, ya da tanımlanması zor nitelikte bir ağrı duyuluyorsa hemen hekime başvurmak gerekir. Yukarıda belirtilen risklerden pek çoğuna sahip kişiler bu tür bir yakınmaları yoksa bile hekime başvurabilirler. Bu tür durumlarda en azından riskin azaltılması yönünde bir program planlanabilir. Eğer risk yüksekse efor testi veya anjiyografi denen damarın filmini çekme yöntemleriyle hastalık belirlenebilir. Efor testinin, damarda kan geçişini kısıtlayan darlıkları yakalamadaki hassaslığı %70-80'lerde iken, anjiyografinin %100'dür. Ancak önemli bir fark, anjiyografi kan akışını engellemeyen daha az miktardaki daralmaları da gösterebilmektedir. Toplumdaki kalp krizi vakalarının üçte ikisinin bu tür hafif daralmalardan kaynaklandığını da belirtelim. O halde herkese anjiyografi mi yapılmalı? Elbette hayır. Ancak kalp krizi riski çok yüksek olan durumlarda ve hekimin hasta şikayetlerinden dolayı gerekli gördüğü durumlarda yapılmasında çok yarar vardır.

- **Kalp damarımda tıkanıklık saptandı, neler yapmalıyım?** Hergün düzenli olarak 100 mg aspirin kullanıl-

malıdır. Piyasada değişik isimlerde pek çok aspirin türevi vardır. Aspirin kanı sulandırarak kalp krizine neden olan pıhtı oluşumunu engeller ve bu riski çok önemli oranda düşürür. Eğer aktif mide ülseri varsa veya yakın bir zamanda mide kanaması geçirilmişse aspirin yerine başka bir kan sulandırıcı kullanılması gerekir. Bu konuda hekime başvurmak zorunludur. Kan basıncını başdönmesi, aşırı halsizlik yaratmayan en düşük seviyede tutmakta yarar vardır. Örneğin, büyük tansiyonun 10-13 arası olması çok iyidir. Eğer mümkünse hastanın evine bir tansiyon aleti satın alması ve kan basıncını daha yakından takip etmesi çok iyi olur. Kan şekerinin ve kolesterollerin de bir hekim gözetiminde yakın takibe alınması önemlidir. Tüm bu önlemlerden daha da önemlisi hastanın kalp damarında tıkanıklık saptandığı anda frene basması ve yaşam tarzını tekrar gözden geçirmesi gerekir. Sigara içmemek, egzersiz yapmak, yediklerinde daha dikkat etmek, fazla stresten kaçınmak, düzenli bir hayat yaşamak çok çok önemlidir.

- **Tüm bu kalp ilaçlarını hayat boyu kullanmak zorunda mıyım?** Kalp ilaçları genellikle hayat boyu kullanılması gereken ilaçlardır. İlaç bittiğinde eğer hekim aksini söylemediyse hemen ara vermeden yenisini almak gerekir. aspirin hariç diğer ilaçlar hastanın durumuna göre hekim tarafından gerekirse kesilebilir. Ancak unutmayalım ki, kullanılan kalp ilaçları fayda/zarar terazisinde tartıldığında fayda tarafı oldukça ağır basar. Bu nedenle, gerek görülen ilaçlar düzenli bir şekilde alınırsa hastaya oldukça yarar sağlar. Kalp krizi geçirmek elbetteki üzücü bir olaydır. Ancak yaşam, kalp kirizi sonrasında da devam eder ve eskisinden daha da mutlu ve huzurlu bir yaşam sürmek elimizdedir. TÜV



Bilgi Hattı : (0.212) 453 29 29 / 2096 - 2960 - 2962
Adres : Vatan Caddesi
İstanbul Emniyet Müdürlüğü yanı
Fatih / İstanbul
Web : www.29mayis.com.tr



DİYANET İŞLERİ BAŞKANLIĞI'NDAN D U Y U R U

Vekalet Yoluyla KURBAN KESİMİ KAMPANYASI

2

0

0

5



Diyanet İşleri Başkanlığı ve Türkiye Diyanet Vakfı'nca ortaklaşa yürütülen Vekalet Yoluyla Kurban Kesimi Kampanyası'nda kurbanlar; kesim merkezinde oluşturulan komiteler nezaretinde dinimizin esaslarına uygun olarak kesilmekte ve ihtiyaç sahiplerine dağıtılmaktadır.

(Dağıtılması mümkün olmayan etler, nakde çevirilerek bedelleri yine yurtiçi ve yurtdışındaki ihtiyaç sahibi vatandaşlar ile soydaş ve dindaşlarımıza aynı ve nakdi yardım olarak ulaştırılmaktadır)

Diyanet İşleri Başkanlığı organizesinde **Türkiye Diyanet Vakfı** aracılığıyla sürdürülen **"VEKALET YOLUYLA KURBAN KESİMİ KAMPANYASI"** başlamıştır.

Kampanyaya katılan vatandaşlarımızın bir kurban bedeli olan **200.000.000.- TL (200.- YTL)**'yi **18 Ocak 2005 Salı** günü akşamına kadar; **Türkiye Vakıflar Bankası'nın bütün şubelerinde özel tahsilat hesabı olarak açılan TÜRKİYE DİYANET VAKFI KURBAN HESABI**'na yatırmaları Vakıfbank Şubelerinin bulunmadığı yerlerde ise en yakın **İl ve İlçe Müftülüklerimize** müracaat etmeleri gerekmektedir.

Kampanyamıza katılan vatandaşlarımızın, kurban bedellerini geciktirmeden zamanında yatırmaları, parayı yatırırken *(sonradan kendilerine yazılı belge verilebilmesi için)* ad, soyad, adres ve telefon numaralarını düzgün ve okunaklı bir şekilde banka dekontuna yazdırmaları önem arz etmektedir.

İsteyenler: İl ve İlçe Müftülüklerimizden veya Türkiye Diyanet Vakfı'na ait **(0.312) 417 12 35 (8 Hat) - 418 25 96** no'lu telefonlardan bilgi alabilirler.



TÜRKİYE DİYANET VAKFI

Dr. Mediha Eldem Sokak No: 89 06640 Kocatepe/ANKARA • Tel: (0.312) 417 12 35 (8 Hat) - 418 25 95
Faks: 418 19 00 - 419 47 83 - 417 29 24 • Web: www.diyanetvakfi.org.tr • e-mail: kurban@diyanetvakfi.org.tr